

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9 «Красная шапочка» г. Сальска
(МБДОУ № 9 «Красная шапочка» г. Сальска)

Рассмотрена и рекомендована для
утверждения на педагогическом совете

от «28» августа 2024г. № 1

Утверждаю:

заведующий МБДОУ № 9

«Красная шапочка» г. Сальска

О.И. Власенко

Приказ от «31» августа 2024г. № 110



**Рабочая программа
воспитателя по реализации образовательной программы
в группе комбинированной направленности
для детей от 1.6 – 3 лет
группа «Ягодка»**

разработана на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019г. № 31(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования);
на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Разработчики:

Калина Е.А.

Фирсова Д.В.

Сальск, 2024г.

Содержание

| № п/п | Наименование разделов | Стр. |
|------------|--|------|
| I | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 3 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации программы | 5 |
| 1.1.2 | Принципы и подходы к формированию рабочей программы | 6 |
| 1.1.3 | Планируемые результаты реализации рабочей программы для детей от 1,6 до 3 лет. | 6 |
| 1.1.4 | Возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития воспитанников | 7 |
| 1.1.5 | Педагогическая диагностика | 13 |
| II | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. | 15 |
| 2.1 | Описание образовательной деятельности детей по всем образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности | 15 |
| 2.1.1 | Задачи и содержание ОО «Социально – коммуникативного развития» | 16 |
| 2.1.2 | Задачи и содержание ОО «Познавательное развитие» | 26 |
| 2.1.3 | Задачи и содержание ОО «Речевое развитие» | 38 |
| 2.1.4 | Задачи и содержание ОО «Художественно-эстетическое развитие» | 46 |
| 2.1.5 | Задачи и содержание ОО «Физическое развитие» | 60 |
| 2.2 | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы | 71 |
| 2.3 | Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик | 74 |
| 2.4 | Способы и направления поддержки детской инициативы | 75 |
| 2.5 | Особенности взаимодействия с семьями воспитанников | 76 |
| 2.6 | Направления и задачи коррекционно – развивающей работы | 82 |
| 2.7 | Реализация программы воспитания в МБДОУ № 9 «Красная шапочка» г. Сальска | 82 |
| 2.8 | Календарно – тематический план воспитательной и образовательной работы в рамках регионального компонента | 98 |
| III | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 101 |
| 3.1 | Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды | 101 |
| 3.2 | Материально – техническое обеспечение программы, обеспеченность | 106 |

| | | |
|------------|--|-----|
| | методическими материалами и средствами обучения и воспитания | |
| 3.3 | Перечень литературных, музыкальных, анимационных произведений для реализации программы | 108 |
| 3.4 | Режим дня для воспитанников данной группы | 109 |
| IV. | ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 111 |
| | Краткая характеристика (презентация) рабочей Программы | |

І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по реализации образовательных направлений для детей дошкольного возраста группы № 2 «Ягодка» (далее - Программа), предназначена для работы в группе общеразвивающей направленности детей дошкольного возраста от 1,6 до 3 лет. Программа реализуется в форме совместной деятельности взрослого и детей во время проведения основной образовательной деятельности, в режиме дня, в индивидуальной, подгрупповой и групповой формах деятельности.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

-Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утверждён Приказом Министерства образования и науки РФ от17.10.2013 г. №1155);

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена Приказом Министерства просвещения РФ от 30 сентября 2022 г. № 874)

-Приказа Министерства образования и науки РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

-Конституции Российской Федерации и законодательства Российской Федерации и с учётом Конвенции ООН о правах ребёнка.

-Концепции дошкольного воспитания (1989г).

-Концепции содержания непрерывного образования (1993г.)

-Устава муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 9 «Красная шапочка» г. Сальска.

-Образовательной программы МБДОУ № 9 «Красная шапочка» г. Сальска

-Положение о рабочей программе педагога МБДОУ

Программа спроектирована с учетом ФОП дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная и формируемая части.

Программа характеризует целостную модель детей, психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных психолого-педагогических характеристик каждого возраста, планируемые результаты освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую на основе регионального компонента.

Режим работы муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 9 «Красная шапочка» г. Сальска с 7.00 до 17.30

Характеристика состава родителей.

Всего детей в группе: 17

Мальчиков: 9

Девочек: 8

Полные семьи: 16

Многодетные семьи: 5

Не полные семьи: 1

Семьи опекунов: 0
Дети – инвалиды: 1
Матери – одиночки: 0

Срок реализации программы = 1 год.

1.1.1 Цели и задачи реализации Рабочей Программы

Рабочая программа решает следующие цели и задачи.

Цель: Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических национально-культурных традиций.

Задачи:

- Поддержка у каждого ребенка чувства базового доверия к миру, обеспечение эмоционального комфорта и успешной адаптации к новым условиям социальной жизни в образовательной организации.
- Создание условий для сохранения жизни и здоровья детей; обеспечение комплексной безопасности (витальной, социальной, экологической, информационной и др.).
- Расширение представлений ребенка о мире; амплификация его развития с учетом индивидуальных особенностей и образовательного запроса семьи.
- Содействие успешной социализации и становлению социокультурного опыта ребенка в соответствии с возрастными особенностями (культурно-гигиенические навыки, самообслуживание, способы деятельности, культурные практики и др.).
- Формирование позитивного опыта общения в разных ситуациях взаимодействия с другими людьми (близкими взрослыми, детьми).
- Развитие понимания речи разных людей; поддержка становления собственной речи ребенка как основного средства коммуникации и познания окружающего мира.
- Организация условий для системного освоения детьми доступных видов активности (предпосылок деятельности) в их разнообразии.
- Поддержка становления детской инициативы и предпосылок субъекта деятельности.
- Создание условий для становления образа «Я», включающего представления о своем теле, своих умениях, привычках, желаниях, интересах, достижениях.
- Развитие личностных качеств: доброжелательности, активности, самостоятельности, уверенности, самоуважения и др.
- Обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий;
- Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- Обеспечение условий для совместного воспитания и образования детей с разными образовательными потребностями;
- Формирование у дошкольников основ культуры безопасности, начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.3 Планируемые результаты реализации рабочей программы для детей от 1,6 до 3 лет

К трем годам:

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.4 Возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития воспитанников

Возраст от полутора до двух лет ознаменован относительным спокойствием, кризис миновал, ребенок становится старше, понятливее и послушнее. Уровень развития 2-х летнего малыша часто колеблется в зависимости от его личностных особенностей.

В возрасте 1,6-2 лет начинает раскрываться индивидуальность ребенка, проявляется его темперамент, определяются черты характера. Именно поэтому о маленьком ребенке можно говорить как о развивающейся личности, так как в этот период закладываются основы таких качеств, как компетентность, самостоятельность, творчество и т.д.

Главными задачами педагогического процесса этого возраста является амплификация (обогащение) развития, реализация принципов гуманизации, которые ориентируются не на усредненную личность, а на индивидуальность каждого ребенка.

Решающим в развитии личности малыша являются социальные условия его жизни, то есть общение, обучающие взаимодействия, организация жизни в целом, влияние окружающей среды. При этом именно педагогические воздействия во многом определяют уровень развития ребенка. Они учитывают общие закономерности развития детей этого возраста, индивидуальные особенности. Это позволяет определить направление ближайшего развития.

Ведущей деятельностью в 1,6 – 2 года является предметная: действуя с предметами, ребенок второго года жизни открывает для себя их физические (величину, форму, цвет) и динамические свойства, пространственные отношения (близко, далеко), деление целого на части и составление целого из частей (разбирает и собирает пирамидку, матрешку).

Однако сколько бы ребенок ни действовал с предметами, он самостоятельно никогда не откроет общественно выработанных способов их употребления: ложкой едят, мешают кашу, полотенцем вытирают руки, карандашом рисуют и т.д. Назначение предмета, способ его употребления открывает ребенку взрослый.

В раннем возрасте движения у детей несовершенные, неточные. Маловыраженные изгибы позвоночника, своды стопы, недостаточное развитие вестибулярного аппарата, высоко расположенный центр тяжести, слабость мышц ног — всё это обуславливает частые падения ребёнка. У детей замедленная реакция, недостаточно развиты мышцы разгибатели. Малыши быстро утомляются. Новые рефлексорные связи создаются легко, но непрочно. Движения детей схематичны, не согласованы, часто замедленны.

Этот возраст отличается быстрым развитием двигательной активности, но контроль за адекватностью движений низкий, что часто приводит к травмам. Продолжается интенсивное развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребёнок становится более подвижным и самостоятельным.

Дети раннего возраста любознательны, они продолжают осваивать окружающий предметный мир, начинают осваивать мир социальный. В этот период начинает происходить овладение социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через предметные и игровые отношения со сверстниками. Общение со взрослыми совершенствует речь малыша, вырабатывает психические реакции, адекватные обстановке.

Социальная ситуация развития. На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ребёнок в системе отношений ещё является центром своей семьи, однако наряду с близкими взрослыми в круг общения начинают включаться и другие взрослые (персонал дошкольного учреждения). На этом фоне у детей развивается потребность в общении со взрослыми и сверстниками по поводу предметов, игрушек и действий с ними. Развивается способность устанавливать эмоциональные и деловые контакты.

Самооценка ярко эмоционально окрашена, связана со стремлением быть хорошим, соответствовать требованиям взрослых, получить их одобрение. Ребёнок начинает усваивать нормы поведения, а также различных форм общения.

Предметная деятельность определяет основные изменения в жизнедеятельности ребёнка. Действия ребёнка с предметами становятся более разнообразными и ловкими, совершенствуются навыки самообслуживания. Всё более осознанно хочет действовать как взрослый, его начинает привлекать не только процесс выполнения действия, но и его результат. Овладение предметной деятельностью стимулирует развитие таких личностных качеств детей, как инициативность, самостоятельность, целеустремлённость. Ребёнок становится всё более настойчивым в достижении поставленной цели.

Мышление. Ранний возраст — период активного экспериментирования ребёнка с предметным миром. Вещи, игрушки, животные, растения, вода, песок и многое другое, окружающее малыша, вызывает исследовательский интерес. На основе развития речи развивается наглядно-действенное мышление. Действуя с разнообразными предметами, слыша от взрослых их названия, определение их свойств, ребёнок развивает мышление - различение, сравнение, установление сходства признаков предметов. Развивается и очень существенная функция речи – обобщение предметов по их основным признакам, но пока только в понимаемой речи. К 2 годам при помощи речи и на основе расширяющегося опыта ребёнок начинает делать сравнения, определять сходство и различия предметов, обобщать предметы не только в понимаемой, но и в активной речи, устанавливать связь между некоторыми явлениями – всё это отражает дальнейшее развитие. В ходе практического знакомства с ними совершенствуется восприятие, развивается мышление, подкрепляющееся

вопросами познавательного характера. К концу раннего возраста у детей складываются элементарные представления о таких свойствах предметов, как форма, величина, цвет, формируется способность соотносить, сравнивать их: малыши охотно выполняют действия по образцу, предлагаемому взрослым.

Речь. Вторым годом жизни – период интенсивного формирования речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного восприятия.

В активном словаре ребёнка начала второго года жизни примерно 8-10 слов, в 2 года – 200-400 слов. Ребенок использует прилагательные, глаголы, местоимения, задает вопросы, знает названия окружающих его предметов. Говорит предложениями из 2-3 слов, декламирует маленькие стишки — потешки. Изображает животных: лает как собачка, мяукает как кошечка и т.д.

Развитие речи на втором году жизни включено в практическую деятельность по освоению предметов. Если связывать действие или предмет со словом-названием, то ребёнок осмысливает эти слова, они становятся обозначением действий. Упрощенные слова заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова, наполняя его звуками-заменителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносит успеха. Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а так же некоторые родственные отношения. 13

Быстро нарастает понимание ребёнком обращённой речи, легко устанавливается связь между предметами, действиями и их словесным обозначением. Ребёнок начинает понимать речь взрослого, не подкреплённую ситуацией. Ему доступен смысл целых предложений о событиях и явлениях из его личного опыта. К 2 годам малыш способен понять небольшой рассказ без иллюстраций, что свидетельствует о более прочной связи слов с обозначаемыми ими предметами и действиями. Его деятельность может регулироваться словесно.

К 2 годам на смену облегчённым словам приходят общеупотребительные. Слова претерпевают грамматические трансформации. При общении начинается использование простых фраз сначала из двух, а потом из трёх слов. Речь эмоциональна и интонационно более выразительна. Она становится средством общения, а также выполняет сопроводительную функцию в процессе жизнедеятельности. К концу периода малыш начинает точнее обобщать предметы, группирует по просьбе взрослого однородные объекты; начинает выполнять действия только по слову, без наглядного подкрепления и показа.

Восприятие. Восприятие — фундаментальная психическая функция, она составляет центр сознания ребёнка и обеспечивает ориентацию в окружающем. Восприятие развивается в процессе практических действий, общения, игры.

Особенности восприятия ребенка второго года жизни наблюдаются в том, что он рассматривает и узнаёт предметы и игрушки; различает знакомые предметы и игрушки на однопредметных картинках; трогает руками собственное отражение в зеркале; усваивает назначение и способы употребления окружающих предметов, т.е. осуществляет элементарные предметные действия (ставит кубик на кубик; снимает кольца со стержня пирамидки и надевает; катает машинку); услышав знакомое слово со значением названия ребёнок смотрит в сторону названного близкого человека или предмета; правильно реагирует на просьбы взрослого. К 2 годам ребёнок соотносит игрушку и предметную картинку («Дай такую»). Сличает предметы по цвету, величине, форме. Хорошо слышит звуки окружающей действительности, реагирует на них и различает их.

Память. У детей раннего возраста память образная, произвольная. В этот период активно идёт процесс развития нервной системы, благодаря чему увеличивается объём и прочность запоминания. Преобладает узнавание, а не запоминание. Ребёнок быстро

запоминает стихотворения, сказки, рассказы, сопереживает их героям. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Быстрому обогащению опыта ребёнка способствует особенность освоения ходьбы. На втором году жизни формируются основы образной памяти, поэтому первые осознанные воспоминания относятся к этому периоду детства.

Внимание. Произвольное внимание ещё не развито, поэтому ребёнку трудно делать то, что не вызывает интерес, он быстро переключается с одной деятельности на другую. Получив возможность самостоятельно перемещаться в пространстве, ребёнок более активно включается в процесс познания окружающего мира. В этот период внимание ребёнка всё ещё слабое, неустойчивое, носит произвольный характер. Оно не требует каких-либо усилий, являясь лишь реакцией на всё необычное, яркое или представляющее угрозу. Длительность сосредоточения внимания ребёнка на объекте – 2- 3 минуты. Отличительной особенностью внимания ребёнка этого возраста является его ригидность, трудности переключения с одного действия на другое.

Воображение. Главное достижение этого возраста — быстрое развитие воображения, для которого игра является благоприятной почвой. Это выражается в использовании замещающих действий и предметов. К двум годам ребёнок способен преодолеть навязываемый сюжетными игрушками ход игры и переструктурировать ситуацию, придумав собственный сюжет, построенный на одних лишь замещениях.

Эмоционально-личностная сфера. Для детей раннего возраста характерна эмоциональная лабильность — быстрые переходы от одного эмоционального состояния к другому – согласия в капризы, радости в обиду. У ребёнка чётко выявляются индивидуальные черты характера. Эмоции. Реакции ребёнка непосредственны и немедленные. Эмоции отличает переключаемость. Ребёнок охотно вступает в эмоциональный контакт.

К 2 годам происходит осознание своего Я, понимание различий между девочками и мальчиками, отношений «взрослый – ребёнок – родитель». Возникающие таким образом отношения являются необходимой предпосылкой для развития чувства семьи, соотносимого, в свою очередь, с чувством рода и более широко с чувством человеческой общности.

Развитие самосознания. Содержание сознания в значительной мере заполняется в результате сенсорного опыта ребёнка. Разнообразие и полимодальность сенсорных впечатлений, которые получают все анализаторные системы, имеет большое значение для его развития. По мере развития речи накопленные чувственные образы приобретают свои словесные обозначения и смыслы («Из чашки пьют»). Внутренний мир ребёнка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничения свободы. Для ребёнка становится важным его успешность или неуспешность в делах и играх.

Отношение со взрослыми. Взрослый является своеобразным проводником в мир людей, природы, вещей. Доброе отношение, доверие, чувство защищённости помогают ребёнку войти в мир. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы, помогает ребёнку выполнять не сложные поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объективно-направленный характер. Закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребёнок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

Отношения со сверстниками. На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с 15

другом в разученные ранее при помощи взрослого игры. Однако опыт взаимодействия у детей не велик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Малыши любят бегать, прыгать друг перед другом, подражать звукам, заражая один другого весельем. Таким образом, дети примеривают друг к другу свои возможности и умения, опробуют разные способы взаимодействия. Взаимодействие детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Дети приучаются соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, не мешать в спальне и т.д. В ходе таких эмоционально окрашенных игр дети ощущают своё сходство, равенство возможностей, учатся договариваться на языке действий и сопрягать их с партнёром. Ребёнок, наблюдая за ровесником и подражая его действиям, познаёт себя.

Деятельность. В этот период наиболее интенсивно происходит формирование предметной деятельности. Ребёнок использует предметы по функциональному назначению. Выполняет соотносящиеся действия (с матрёшкой, кубиками-вкладышами), а также процессуальные действия. В 1,6 -2 года дети начинают пользоваться предметами-заместителями (палочка-термометр, кубик-мыло и т.п.), к 2 годам – воображаемыми предметами. Ребёнок переходит от элементарной ориентировочной реакции: «Что с этим можно делать?». Объект сосредоточения – как взрослый, так и предметы, их признаки и действия с предметами. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Игровая деятельность. На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Для ребёнка привлекательны действия взрослых, у него появляется стремление жить общей жизнью с ними. Он хочет делать то же и так же, как они. Тенденция подражать взрослому лежит в основе появления процессуальной игры, в ходе которой ребёнок в условном плане,

«понарошку» может действовать как взрослый. Ребёнок отражает в игре то, что он видит вокруг себя, то, что с ним происходит. Становление процессуальной игры — одна из главных линий развития детей раннего возраста.

Развитие координации движений. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Может сам залезть на стул, подняться по лестнице. Легко перешагивает препятствие, хорошо бегает, прыгает на двух ногах, короткое время стоит на одной ноге. Изображает животных: скачет как лошадка, ползет как черепаха и т.д. Бросает мяч руками из-за головы, старается поймать мяч.

Бытовые навыки. Сам снимает шапку, носки, перчатки, трусы, расстегивает молнию. Пытается снимать штаны, куртку, колготки. Самостоятельно пьет из чашки, ест ложкой, умеет дуть на горячее, умывается, вытирает руки, пытается чистить зубы, подражая

взрослым. Таким образом, в период от 1,6 до 2 лет, с одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно - действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ

«Я».

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

1.5 Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестации и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2. Оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится

педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической

помощи.

Для создания условий, облегчающих адаптационный период при поступлении ребенка в дошкольное учреждение путем взаимодействия дошкольного учреждения и семьи педагоги и педагог-психолог используют методику Н.В.Лапиной «Адаптация детей при поступлении в детский сад».

Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности детей по всем образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1,6 – 3 лет дается по образовательным областям: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Социально - коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, развитие способностей к общению, саморегуляции, игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно – научных представлений.

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Художественно – эстетическое развитие предполагает развитие художественно – творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, восприятие художественного вкуса.

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), Приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей

здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами, воспитание культурно – гигиенических навыков, полезных привычек. Продолжать укреплять здоровье детей. Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности. Предупреждать утомление детей. Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. С детьми в возрасте до 2 лет 6 месяцев, особенно в случаях, если в группе много новых детей, следует планировать работу по облегченной программе.

2.1.1 Задачи и содержание общеобразовательной программы «Социально – коммуникативного развития»

| Задачи | Содержание |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; • развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; • поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; • формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; • формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи. | <ul style="list-style-type: none"> • Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых. • Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. • Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. • Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми |

| | |
|--|---|
| | <p>пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов». • Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. • Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. • Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное). |
| <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению | |

физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
 • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Планирование по Сюжетно – ролевым играм.

| Ситуация, С. – р игра | Месяц |
|---|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> • «Моя семья» С. – р. Игра: «Семья»; «День рождение мишки». • «Наш любимый детский сад» С. – р. Игра: «Детский сад»; «Семья». С. – р. Игра: «Напой куклу чаем»; «Семья». | СЕНТЯБРЬ |
| <ul style="list-style-type: none"> • «Овощи» С. – р. Игра: «Овощной магазин». • «Фрукты». Игра-драматизация «Путешествие в лес». | ОКТАБРЬ |
| С. – р. Игра: «Транспорт «Строительство». | НОЯБРЬ |
| <ul style="list-style-type: none"> • «Безопасность на улице» С. – р. Игра: «Транспорт» • «Русские народные сказки» С. – р. Игра: «Семья»; «Едем в гости к старичку-лесовичку» | |
| <ul style="list-style-type: none"> • «Зимние забавы» С. – р. Игра: «Автобус»; • «Зимушка – зима» С. – р. Игра: «Детский сад»; «Транспорт». • «Любимый праздник Новый год» С. – р. Игра: « Путешествие в зимний лес» «Семья. Встречает Новый год». С. – р. Игра: «Наш дом»; «Мы пожарные». | |
| <ul style="list-style-type: none"> • «Советы доктора Неболейка» С. – р. Игра: «Поликлиника»; «Семья». • «Личная гигиена» С. – р. Игра: «Семья». • « Когда мамы нет дома» С. – р. Игра: «Семья» ; «Транспорт». • «Фольклор» | ЯНВАРЬ |
| С. – р. Игра:»Детский сад»; «Поликлиника». | ФЕВРАЛЬ |
| <ul style="list-style-type: none"> • «Наши защитники» • «Домашние животные» • С. – р. Игра: «Поликлиника. Лечим животных»; «Семья. Едем к бабушке в деревню». | |
| <ul style="list-style-type: none"> • «О любимых мамах» С. – р. Игра: «Семья»; «Детский сад» С. – р. Игра: «Магазин»; «Детский сад». • «Вода, вода» С. – р. Игра: «Семья. Купает дочку»; «Семья. Стираем бельё». | МАРТ |
| С. – р. Игра: «Семья. Оденем дочку»; «Магазин посуды». | АПРЕЛЬ |
| С. – р. Игра: «Поход в лес»; «Кинотеатр» (с просмотром мультфильма «Муха – цокотуха». | |

| | |
|---|-----|
| С. – р. Игра: «Семья. У голубого экрана» ; «Телепередача для детей». | |
| <ul style="list-style-type: none"> • «Цветущая весна» С. – р. Игра: «Семья. На прогулке в парк»; «Путешествие в весну». • «Наши любимые поэты К.И. Чуковский, А.Л. Барто» С. – р. Игра: «Доктор Айболит»; «Мы едем, едем, едем...». | МАЙ |

Планирование по дидактическим играм.

| Тема | Месяц |
|--|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> • «Моя семья» Д.и. «А ты кто такой?»; «Кому что надо?» (о профессии) • «Игрушки в детском саду» Д.и. «Подскажи Петрушка, как надо правильно прощаться» | СЕНТЯБРЬ |
| <ul style="list-style-type: none"> • «Золотая осень» Д.и. «Оденем куклу на прогулку»; «Покажи и назови»; «Найди такой же» • «Овощи» Д.и. «Покажи и назови»; «Найди такой же»; «Узнай и назови овощи». • «Фрукты» Д.и. «Чудесный мешочек»; «Скажи ласково». | ОКТЯБРЬ |
| <ul style="list-style-type: none"> • «Транспорт» Д.и. « Собери машину»; «Найди и назови»; «Покажи мишке, как нужно осторожно катать кукол на машинке». • «Безопасность на улице». • «Русские народные сказки» Д.и. «Отгадай сказку»; Из какой сказки этот герой?». • «Зимние забавы» Д.и. «Времена года»; | НОЯБРЬ |
| <ul style="list-style-type: none"> • «Зимушка зима». Д.и. «назови правильно»; «Кто это?»; « Как одеваться зимой?». • «Любимый праздник Новый год» « Послушай и расскажи»; «Выложи снежинку» (мозаика) • «Пожарная безопасность» • «Советы доктора Неболейкина» Д.и. «Полезная и вредная пища»; «Органы чувств человека»; | ДЕКАБРЬ |
| <ul style="list-style-type: none"> • «Личная гигиена» Д.и. « Покажи, мишке как мыть руки». | ЯНВАРЬ |
| <ul style="list-style-type: none"> Д.и. «Найди и назови»; • «Фольклор». | ФЕВРАЛЬ |
| <ul style="list-style-type: none"> Д.и. «Найди отличия»; Д.и. «Найди и назови». • «Домашние животные» | |

| | |
|---|--------|
| <ul style="list-style-type: none"> • «О любимых мамах» Д.и. «назови ласково»; Д.и. «Где чья мама?»; «Кто лишний?». Д.и. «Летает – не летает»; • «Вода, вода» Д.и. «Плавает – не плавает»; | МАРТ |
| Д.и. «Одень Танечку»; «Что не хватает?»; «Подбери пару». Д.и. «Расположи в порядке». | АПРЕЛЬ |
| Д.и. «Чудесный мешочек»; Д.и. «Откуда пришел этот герой?» Д.и. «Найди пару»; «Найди такой же». | МАЙ |

Формирование основ безопасности.

| Название раздела | Тема | Программные задачи | Наименование книги, автор, страница. |
|------------------------------------|---|---|--|
| Сентябрь | | | |
| «Безопасность собственной жизни» | «Взаимная забота и помощь в семье» | Закрепление представлений о семье как явлении общественной жизни. Знакомство с понятием родства. Обобщение знаний о правилах поведения со взрослыми. | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет стр.8 |
| «Бережем свое здоровье» | «Как устроен мой организм» | Дать ребенку первоначальные представления об устройстве организма, научить осознанно заботиться о своем здоровье, бережно относиться к себе, соблюдать гигиену. | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет стр. 30 |
| «Безопасность на дорогах и улицах» | «Правила безопасного поведения на улицах» | Дать представление детям об улице (дорога, тротуар, дома). Формировать элементарные знания о правилах поведения на дороге. | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет стр. 40 |
| «Безопасный отдых на природе» | Правила поведения на природе» | Дать детям знание о правилах поведения во время метели (одеваться тепло, не | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у |

| | | | |
|------------------------------------|----------------------------|---|--|
| | | кричать, рот прикрывать шарфом, держать за руку взрослого). | дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет стр. 47 |
| Октябрь | | | |
| «Безопасность собственной жизни» | «Опасные предметы» | Развивать представления детей об опасных для жизни и здоровья предметов, с которыми они встречаются в быту. | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет стр. 11 |
| «Бережем свое здоровье» | «Соблюдаем режим дня» | Рассказать для чего необходимо соблюдать режим дня. | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет стр. 31 |
| «Безопасность на дорогах и улицах» | «Твои помощники на дороге» | Познакомить с назначением светофора для пешеходов, дать понятие о неукоснительном выполнении сигналов светофора, дорожные знаки. Ребенок должен знать, что он не один на дороге, у него есть помощники: дорожные знаки, сигналы светофора, взрослые, полиция. | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет стр. 42 |
| «Безопасный отдых на природе» | «Опасные насекомые» | Дать детям знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми. | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет стр. 49 |
| Ноябрь | | | |
| «Безопасность собственной жизни» | «Опасные ситуации дома» | Учить детей правильно вести себя дома, когда они остаются одни. | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет стр. 13 |

| | | | |
|--|---|---|--|
| «Бережем свое здоровье» | «Бережем свое здоровье или Правила доктора Неболейко» | Научить детей заботе о своем здоровье, избегать ситуаций, которые наносят вред здоровью. | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет стр. 33 |
| «Безопасность на дорогах и улицах» | «Дорожные знаки» | Познакомить детей с дорожными знаками и научить понимать их. | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет стр. 43 |
| «Безопасный отдых на природе» | «Ядовитые растения» | Учить детей с осторожностью относиться к незнакомым растениям в природе. | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет стр. 51 |
| Повторение. «Безопасность на дорогах и улицах» | «Правила безопасного поведения на улицах» | Дать представление детям об улице (дорога, тротуар, дома). Формировать элементарные знания о правилах поведения на дороге. | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет стр. 40 |
| Декабрь | | | |
| «Безопасность собственной жизни» | «Один дома» | Рассказать детям как правильно вести себя дома, когда они остаются одни. | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет стр.15 |
| «Бережем свое здоровье» | «О правильном питании и пользе витаминов» | Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека и влияния на его организм. | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет стр. 36 |
| «Безопасность на дорогах и улицах» | «О правилах поведения в транспорте» | Познакомить детей с правилами поведения в общественном транспорте. Учить правильно отвечать на | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | заданные вопросы по правилам поведения в транспорте. | стр. 45 |
| «Безопасный отдых на природе» | «Не все грибы съедобны» | Обобщить представления детей об отличительных признаках съедобных и не съедобных грибах. | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет стр. 52 |
| Повторение. «Бережем свое здоровье» | «Бережем свое здоровье или Правила доктора Неболейко» | Научить детей заботе о своем здоровье, избегать ситуаций, которые наносят вред здоровью. | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет стр. 33 |
| Январь | | | |
| «Безопасность собственной жизнедеятельности» | «Небезопасные зимние забавы» | Помочь детям сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с опасными для жизни и здоровья предметами. | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет стр. 25 |
| Бережем свое здоровье» | «Правила первой помощи» | Познакомить детей с основными элементарными правилами оказания первой помощи при синяках, ссадинах, порезах, попадании соринки в глаз. | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет стр.37 |
| «Безопасный отдых на природе» | «Правила поведения при грозе» | Формировать представление о грозе, ее опасности, о поведении во время грозы. Учить детей отвечать на вопросы о правилах поведения во время грозы. | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет стр.53 |
| Февраль | | | |
| «Безопасность собственной жизни» | «Огонь - наш друг, Огонь-наш враг!» | Дать детям понятие о том, какую опасность таят в себе спички, воспитывать уважение к профессии | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет |

| | | | |
|----------------------------------|---|---|--|
| | | пожарного. Правила поведения при пожаре. | стр.18 |
| «Бережем свое здоровье» | «Врачебная помощь» | Формирования понятия у детей, что врач - это специалист, которого не стоит бояться, что нужно немного потерпеть, чтобы выздороветь. | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет стр.38 |
| «Безопасный отдых на природе» | «Правила поведения при общении с животными» | Формировать у детей навыки безопасного поведения с животными. | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет стр.56 |
| «Безопасный отдых на природе» | «Помощь при укусах» | Рассказ о правилах поведения при укусах насекомых, животных, змей. | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет стр.59 |
| Март | | | |
| «Безопасность собственной жизни» | «О правилах пожарной безопасности» | Формирование у детей осознанного м ответственного отношения к выполнению правил пожарной безопасности в квартире или доме. | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет стр. 20 |
| «Безопасность собственной жизни» | «Правила поведения при пожаре» | Дать детям понятие о том, какую опасность таят в себе спички, воспитывать уважение к профессии пожарного. | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет стр.22 |
| «Безопасность собственной жизни» | «Правила поведения на воде» | Закреплять знания детей о правилах поведения на водоемах в летнее время. | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет стр. 24 |
| «Безопасность собственной | «Поведение ребенка на | Рассказать детям какие изменения происходят | К. Ю. Белая «Формирования основ |

| | | | |
|--|--|--|--|
| жизни» | детской площадке» | на детских площадках летом и зимой. Рассказать кто проектирует и строит. | безопасности у дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет стр.26 |
| Апрель | | | |
| «Безопасность собственной жизни» | «Если ребенок потерялся» | Объяснить ребенку, к кому он должен обращаться за помощью, если потерялся. | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет стр. 16 |
| «Безопасность собственной жизни» | «Психологическая безопасность или защиты себя сам» | Дать представление детям о личной безопасности дома, учить принимать верное решение в опасных ситуациях; | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет стр. 28 |
| Повторение. «Безопасность на дорогах и улицах» | «Правила поведения на улицах» | Обогащать и закреплять знания детей о правилах поведения на улице, на дороге, развивать внимательность, воспитывать самостоятельность. | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет стр. 40 |
| Повторение. «Безопасный отдых на природе» | «Правила поведения при общении с животными» | Формировать у детей навыки безопасного поведения с животными. | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет стр.56 |
| Май | | | |
| Повторение. «Безопасный отдых на природе» | «Опасные насекомые» | Дать детям знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми. Рассказать правила поведения при встрече с опасными насекомыми. | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет стр. 49 |
| Повторение. «Безопасность собственной | «Правила поведения на воде» | Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у |

| | | | |
|---|---------------------|--|--|
| жизнедеятельности» | | случае, если соблюдать определенные правила безопасности. | дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет стр. 24 |
| Повторение. «Безопасный отдых на природе» | «Ядовитые растения» | Учить детей с осторожностью относиться к незнакомым растениям в природе. | К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников» для занятия с детьми 2-7 лет стр. 51 |

2.1.2 Задачи и содержание общеобразовательной программы «Познавательное развитие»

| Задачи | Содержание |
|---|---|
| <p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать исследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>б) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и</p> | <p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; • педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В |

| | |
|---|---|
| <p>отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p> | <p>ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p>2) Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p>3) Окружающий мир: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p>4) Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела,</p> |
|---|---|

| | |
|---|---|
| | питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям. |
| <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. | |

Планирование по окружающему миру

| Дата | Тема | Цель | Используемая литература |
|-----------------|--------------------|---|---|
| СЕНТЯБРЬ | | | |
| 1 неделя | Листопад | Показать детям многообразие красок золотой осени; раскрыть новое понятие «листопад». | С.Н.Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами Москва 2016г. Стр.73 |
| 2 неделя | Волшебная коробка | Формировать навык соотношения цвета предметов и формы между собой для решения практических задач, развивать зрительную активность и внимательность. Воспитывать культуру общения со сверстниками. | Н.А.Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» Воронеж 2007г стр.21 |
| ОКТАБРЬ | | | |
| 1 неделя | У цветочной клумбы | Познакомить детей с названием нескольких цветов- флоксы, ноготки(календула). Закрепить понятие высокий, низкий (цветок), длинный, короткий (стебель) | С.Н.Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами Москва 2016г. |

| | | | |
|---------------|--|--|---|
| | | | Стр.74 |
| 2 неделя | Листопад, листопад, листья желтые летят... | Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев. | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Москва Мозаика –Синтез 2016г стр.21 |
| 3 неделя | Морковка от зайчика | Расширять представления детей об овощах (моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим. | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Москва Мозаика –Синтез 2016г стр.21 |
| 4 неделя | Где что растет? | Дать детям понятие о фруктах и ягодах; познакомить детей с строением растений(дерево, куст) | С.Н.Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами Москва 2016г. Стр.76 |
| 5 неделя | Мы поможем! | Закрепить знание детей об овощах ,их форме, величине, цвете. | С.Н.Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами Москва 2016г. Стр.77 |
| НОЯБРЬ | | | |
| 1 неделя | Что нам осень подарила? | Конкретизировать, закреплять знания детей о растительном мире; о том, где что растёт. | С.Н.Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами Москва 2016г. Стр.78 |
| 2 неделя | Большая и маленькая мебель | Формировать у детей понятие о больших и маленьких предметах, узнавать их, называть, постепенно вытесняя из активной речи облегченные слова, заменяя их общеупотребительными, развивать координацию движений, воспитывать взаимодействие в процессе предметно-игровой деятельности. | Н.А.Карпущина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» Воронеж 2010г стр. 18 |

| | | | |
|----------------|---------------------|---|--|
| 3 неделя | Моя улица | Познакомить детей с улицей, развивать представления об окружающих предметах, развивать наблюдательность в назывании ранее виденных предметов, поощрять замену звукоподражательных слов общепотребительными. | Н.А.Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» Воронеж 2007г стр. 16 |
| 4 неделя | Куда едут машины? | Формировать представление о значении транспорта: грузовая машина, автомобиль; развивать коммуникативные навыки и воспитывать уважение к труду взрослых. | Н.А.Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» Воронеж 2007г стр.58 |
| ДЕКАБРЬ | | | |
| 1 неделя | Кто нас лечит? | Способствовать восприятию сюжетной картинки, отражающей знакомую ребёнку ситуацию, развивать зрительное восприятие: замечать дополнительные детали на рисунке, понимать элементарные причинно-следственные связи; воспитывать любовь и уважение к труду взрослых. | Н.А.Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» Воронеж 2010г стр. 50 |
| 2 неделя | У кормушки | Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них. | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Москва Мозаика –Синтез 2016г стр.24 |
| 3 неделя | Зима холодная | Формировать у детей первые связные представления об этом времени года. | С.Н.Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами Москва 2016г. Стр 84 |
| 4 неделя | Снеговичок и елочка | Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру. | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Москва Мозаика –Синтез 2016г стр.26 |
| ЯНВАРЬ | | | |
| 1 неделя | Белоснежные комочки | Формировать у детей элементарные представления о зиме: идет снег, холодно, падают снежинки, развивать координацию движений, зрительное восприятие, | Н.А.Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе |

| | | | |
|----------------|--------------------------|---|--|
| | | воспитывать дружеские взаимоотношения в процессе двигательной активности. | детского сада» Воронеж 2007г стр. 34 |
| 2 неделя | Петушок и его семейка | Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах. | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Москва Мозаика –Синтез 2016г стр.29 |
| 3 неделя | Птицы зимой | Формировать у детей желание заботиться о зимующих птицах; учить узнавать птиц, называть их части тела. | С.Н.Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами Москва 2016г. Стр.86 |
| ФЕВРАЛЬ | | | |
| 1 неделя | Котенок Пушок | Дать детям представления о домашних животных и их детенышах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение к животным. | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Москва Мозаика –Синтез 2016г стр.27 |
| 2 неделя | Помоги Танечке! | Отрабатывать навык последовательности одевания на прогулку, различать предметы одежды по названию, развивать наблюдательность и внимательность; воспитывать аккуратность и взаимопомощь. | Н.А.Карпущина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» Воронеж 2007г стр. 48 |
| 3 неделя | Морозный солнечный денек | Рассказать детям о том, как живут звери зимой; стимулировать добрые чувства по отношению к ним. | С.Н. Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами Москва 2016г. Стр.87 |
| 4 неделя | Подбери одежду | Учить детей различать визуально и наощупь разные материалы; отбирать по этому признаку одежду для кукол. | Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности. Москва 2016г. Стр.96 |
| МАРТ | | | |
| 1 неделя | Моя мама. | Совершенствовать зрительное восприятие и внимание, понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией; соотносить слово с предметом, его изображением, воспитывать любовь к близким. | Н.А.Карпущина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» Воронеж 2007г |

| | | | |
|---------------|--|--|--|
| | | | стр. 32 |
| 2 неделя | Солнышко о пригревает | Дать детям первые представления о ранней весне. | С.Н.Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами Москва 2016г. Стр.94 |
| 3 неделя | Почему снег тает? | Формировать у детей навык наблюдательности, называть предметы и явления окружающего мира (вода, снег, сосулька); развивать тактильное восприятие; воспитывать аккуратность и трудолюбие. | Н.А.Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» Воронеж 2007г стр. 33 |
| 4 неделя | Яркие звездочки | Формировать элементарные представления о временных отношениях: день-ночь, развивать зрительное восприятие, приобретать навык наблюдения; воспитывать культуру общения. | Н.А.Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» Воронеж 2007г стр. 53 |
| АПРЕЛЬ | | | |
| 1 неделя | Где моя мама? | Повторить, как зовут мам у разных звериных детенышей, как они созывают своих детей; учить слушать звуки без опоры на зрительный образ. | С.Н.Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами Москва 2016г. Стр.99 |
| 2 неделя | Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко ... | Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Москва Мозаика –Синтез 2016г стр.31 |
| 3 неделя | Что весна нам принесла? | Совершенствовать навык наблюдения, выделять основные приметы весны: светит солнце, травка и листочки зеленые, нет снега; развивать зрительное восприятие и воспитывать эстетические чувства и любовь к окружающему миру. | Н.А.Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» Воронеж 2007г стр. 63 |
| 4 неделя | Там и тут, там и тут одуванчик и цветут... | Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы. | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Москва Мозаика |

| | | | |
|----------|---------------------------|---|--|
| | | | –Синтез 2016г стр.33 |
| | | Май | |
| 1 неделя | Солнышк и на травке | Закрепить знание детей о первом весеннем цветке; его строение; обогащать словарный запас детей. | С.Н.Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами Москва 2016г. Стр 97 |
| 2 неделя | Весёлые воробьи | Расширять представление детей о весне, обогащать их знания новыми словами, понятиями. | С.Н.Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами Москва 2016г. Стр.96 |
| 3 неделя | Подарки весны | Формировать первые представления о весне, показать детям ,что весна зеленая, выучить с ними стихотворение А.Барто «Мячик» | С.Н.Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами. Стр 100 |
| 4 неделя | Желтые, пушистые | Познакомить детей с внешним видом цыплят, особенностями их поведения, частями тела. | С.Н.Теплюк Игры-занятия на прогулке |

2.1.3 Задачи и содержание общеобразовательной программы «Речевое развитие»

| Задачи | Содержание |
|--|--|
| 1) Формирование словаря: | |
| развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи. | педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; |

| | |
|--|---|
| | наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников. |
| 2) Звуковая культура речи: | |
| упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса. | педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи. |
| 3) Грамматический строй речи: | |
| формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов. | педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. |
| 4) Связная речь: | |
| продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы, рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях. | <ul style="list-style-type: none"> педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, |

| | |
|--|---|
| | <p>впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов. |
| <p>5) Интерес к художественной литературе:</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); • побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; • поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; • развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), •отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; • побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; • развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения. | |
| <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | |

Планирование по развитию речи

| № | Название | Цель | Источник |
|-----------------|--------------------------------------|--|-----------------------|
| СЕНТЯБРЬ | | | |
| 1 | «Путешествие по территории участка». | Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать). | В. В. Гербова, С. 31. |
| 2 | «Путешествие по комнате». | Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, | В. В. Гербова, С. 33. |

| | | | |
|----------------|--|--|-----------------------|
| | | охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать). | |
| 3 | Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». | Вызвать у детей симпатию к сверстникам; помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесённые взрослым по-разному: <i>Саша – Сашенька – Сашуля</i>); преодолеть застенчивость. | В. В. Гербова, С. 33. |
| 4 | «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко». | Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражняться в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой). | В. В. Гербова, С. 34. |
| ОКТАБРЬ | | | |
| 1 | Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца». | Формировать у детей умение слушать стихотворных текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки. | В. В. Гербова, С. 37. |
| 2 | Дидактическая игра «Поручение». Дидактические упражнения «Вверх – вниз». | Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать её вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызёт корочку сыра, собака – косточку и т. д.); активизировать в речи детей глаголы <i>лакать, грызть, есть</i> ; учить отчётливо произносить звук <i>а</i> , небольшие фразы. | В. В. Гербова, С. 37 |
| 3 | Повторение сказки «Репка» Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а» ». | Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать её вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызёт корочку сыра, собака — косточку т, д,)Активизировать в речи детей глаголы <i>лакать, грызть, есть</i> ; учить отчётливо произносить звук <i>а</i> , небольшие фразы. | В. В. Гербова, С. 38 |
| 4 | ДИ «Поручения», «Лошадки» | Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия. | В. В. Гербова, С. 40 |
| 5 | Рассказ Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше». | Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. | В. В. Гербова, С. 40 |
| 6 | рассказа Л.Н.Толстого «Был у Пети и Миши конь» | Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. | В. В. Гербова, С. 42 |
| 7 | Игры и | Закрепить правильное произношение | В. В. |

| | | | |
|---------------|---|--|-----------------------------|
| | упражнение на звукопроизношение (звук у) . Чтение песенки «Разговоры» | звука у (изолированного и в звукосочетания) | Гербова, С. 42 |
| 8 | Рассматривание сюжетных картин | Учить детей понимать, что изображено на картине; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя, способствовать активизации речи. | В. В. Гербова, с. 43. |
| НОЯБРЬ | | | |
| 1 | Д/и «Кто пришёл, кто ушёл?» Чтение потешки «Наши уточки с утра...» | Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке. | В. В. Гербова, с. 46. |
| 2 | Д/у «Ветерок». Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит». | С помощью султанчиков выдыхать воздух через рот. Познакомить детей со стихотворением –загадкой, совершенствовать речевой слух. | В. В. Гербова, С. 47 |
| 3 | Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик торжок» | Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок» | В. В. Гербова, С. 48 |
| 4 | Д/и с кубиками и кирпичиками. | Упражнять детей в развлечении и назывании цветов (красный, синий, жёлтый), выполнении заданий воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию | Стр.49 В.В.Гербова |
| 5 | Чтение сказки «Козлятки и волк | Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (обр. К.Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку. | В. В. Гербова, С. 49 |
| 6 | Игра — инсценировка «Добрый вечер ,мамочка.» | Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы ,что сказать ей(или любому другому человеку) | В. В. Гербова, с. 50. |
| 7 | Рассматривание сюжетных картин | Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассмотрения активизировать речь детей. | В. В. Гербова, с. 51. |
| 8 | Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше- | Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память. | В. В. Гербова, с. 53. |

| | | | |
|----------------|--|--|-----------------------|
| | ближе». | | |
| ДЕКАБРЬ | | | |
| 1 | Дидактические игры на произношение звуков м-мь,п-пъ,б-бь. Дидактическая игра «Кто ушел? кто пришел?» | Формировать умение четко произносить звуки м-мь,п-пъ,б-бь в звуко сочетаниях ,различать на слух близкие по звучанию звуко сочетания; совершенствовать память и внимание. | В. В. Гербова, с. 56. |
| 2 | Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу?»» | Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки. | В. В. Гербова, С. 57 |
| 3 | Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу?»» | Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки. | В. В. Гербова, с. 58 |
| 4 | Дидактические упражнения на произношение звука ф. Дидактическая игра «Далеко - Близко»». | Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; учить произносить звуко сочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (Далеко — Близко) и использовать в речи соответствующие слова. | В. В. Гербова, С. 58 |
| 6 | Дидактические игры «Подбери пёрышко». | Учить детей различать и называть <i>красный, жёлтый, зелёный</i> цвета, повторять фразы вслед за воспитателем | В. В. Гербова, с. 60. |
| 7 | Рассматривание сюжетных картин | Учить детей рассматривать картины; в процессе рассмотрения активизировать речь детей. | В. В. Гербова, С. 61 |
| 8 | Упражнения и игры на произношения звука к. Чтение стихотворения К.Чуковского «Котауси и Мауси». | Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к. Способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью). Активизировать словарь. | В. В. Гербова, С. 64 |
| ЯНВАРЬ | | | |
| 1 | Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя» | Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая и внимательно слушать относительно больше по объёму художественные произведения. | В. В. Гербова, С. 65 |
| 2 | Игра «Кто позвал?» | Учить детей различать на слух звукоподражательные слова. | В. В. Гербова, |

| | | | |
|----------------|--|--|-----------------------|
| | Дидактические игра «Это зима?» | | с. 65 |
| 3 | Рассказывание без наглядного сопровождения | Развивать у детей способность понимать содержания рассказа. | В. В. Гербова, с. 66. |
| 4 | Д/и «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков д, дь. | Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить чётко и правильно произносить звукоподражательные слова. | В. В. Гербова, с. 67 |
| 5 | Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...». | Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений: помочь запомнить новую потешку. | В. В. Гербова, С. 68 |
| 6 | Упражнять на совершенствование звуковой культуры речи. | Упражнять в отчётливом произношении звуков т,ть; развивать голосовой аппарат. | Гербова, с. 68 |
| 7 | Дидактические упражнения «Чья мама? Чей малыш?» | Учить детей правильно называть домашних животных и их детёнышей ;угадывать животное по описанию | В. В. Гербова, С. 69 |
| 8 | Повторение материала | Повторить пройденный материал. | В. В. Гербова, |
| ФЕВРАЛЬ | | | |
| 1 | Рассказывание сказки «Теремок», чтение русской народной песенки «Ай ,ду-ду,ду-ду,д-ду, | Познакомить детей со сказкой «Теремок»(обраб.М.Булатова)и песенкой -присказкой. | В. В. Гербова С.70 |
| 2 | Составление рассказа на тему «как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционн | Учить детей следить за рассказом воспитателя. добавлять слова, заканчивать фразы, упражнять в отчётливом произнесении звука х. | В. В. Гербова с.71 |

| | | | |
|-------------|--|---|-----------------------|
| | ого аппарата. | | |
| 3 | Чтение потешки «Наша маша маленькая» 3. Стихотворения С.Капустян «Маша обедает» | Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова Аленка, черноброва; вызвать желание слушать потешку не однократно; познакомить со стихотворением С. Капустикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении. | В. В. Гербова с.72 |
| 4 | Повторение стихотворения С.Капустян «Маша обедает», д\и «Чей, чья, чьё» | Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом. | В. В. Гербова, с.73 |
| 5 | Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок», д\и «Что я сделала?» | Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунком к нему. | В. В. Гербова, с.73 |
| 6 | Инсценирование сказки «Теремок» | Помочь детям запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театральной игре). | В. В. Гербова, с.74 |
| 7 | Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд». | Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. | В. В. Гербова, с.74 |
| МАРТ | | | |
| 1 | Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя», д\и «Чья картина». | Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно. | В. В. Гербова, с.77 |
| 2 | Рассматривание сюжетной картины. | Продолжать учить детей понимать сюжетные картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображённого. | В. В. Гербова, с.73 |
| 3 | Чтение произведения К.Чуковского «Путаница». | Познакомить детей с произведением К.Чуковского «Путаница». | В. В. Гербова, с.79 |
| 4 | Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница», д\и «Что я | Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках | В. В. Гербова, с.80 |

| | | | |
|---------------|---|--|-----------------------|
| | делаю». | | |
| 5 | Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения | Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения | В. В. Гербова, с. 80 |
| 6 | Игра-инсценировка «Как машина зверят катала». | Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчётливо произносить звук э, звукоподражание эй. | В. В. Гербова С.81 |
| 7 | Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворение Г.Сапгира «Кошка». | Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателям и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке. | В. В. Гербова с.82 |
| 8 | Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?» | Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. | В. В. Гербова, с.83 |
| АПРЕЛЬ | | | |
| 1 | Чтение сказки «МАША И МЕДВЕДЬ» | Познакомить детей с русской народной сказкой«МАША И МЕДВЕДЬ»(обработ. М.Булатова). | В. В. Гербова, с.84 |
| 2 | Повторение сказки «Маша и Медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке. | Постараться убедиться в том, что рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и Медведь», прививая им интерес к драматизации | В. В. Гербова, с.84 |
| 3 | Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня. | Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней. | В. В. Гербова, с. 85 |
| 4 | Чтение главы «ДРУЗЬЯ»из книги Ч.Янчарского | Вызвать у детей радость за мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка. | В. В. Гербова, с.85 |

| | | | |
|------------|---|--|----------------------|
| | «Приключения Мишки Ушастика» | | |
| 5 | Рассматривание картин из серии «Домашние животные». | Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детёнышами. | В. В. Гербова, с.86 |
| 6 | Купание куклы КАТИ | Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов ,действий ,качеств: ванночка, горячая, холодная ,теплая вода; показывать малышам как интересно можно играть с куклой. | В. В. Гербова, с. 87 |
| 7 | Чтение сказки Д.Биссета «Га-га-га» | Вызвать у детей симпатию к маленькому гусёнку, открывающему мир; поупражнять малышей в произношении звукоподражаний | В. В. Гербова, с88 |
| 8 | Повторение материала | С помощью разных приёмов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на прошлых занятиях. | В. В. Гербова, с88 |
| МАЙ | | | |
| 1 | Чтение сказки А. И П. Барто «Девушка-Рёвушка» | Познакомить детей с произведением А. И П. Барто «Девушка- Рёвушка» ,помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля ,которой все не нравится. | В. В. Гербова, с89 |
| 2 | Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят. | Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога | В. В. Гербова, с90 |
| 3 | Дидактические упражнения «Так или не так?» Чтение стихотворения А.Барто «Кораблик». | Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить своё впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А.Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик» | В. В. Гербова, с91 |
| 4 | Чтение рассказа Г.Балла«Желтячок» | Познакомить детей с рассказом Г.Балла «Желтячок»,учить слушать произведение без наглядного сопровождения ,отвечать на вопросы, понимать , что кличка животных зависит от их внешних признаков. | В. В. Гербова, с91 |
| 5 | Дидактическое упражнение «Так или не так?» . Чтение | Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения) ; с помощью игры отработать у детей | В. В. Гербова, с92 |

| | | | |
|---|--|---|--------------------------|
| | песенки «Снегирек» | плавный легкий выдох | |
| 6 | Чтение сказки В.Бианки «Лис и мышонок» | Познакомить детей с произведением В.Бианки «Лис и Мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы. | В. В. Гербова, с93 |
| 7 | Здравствуй, весна! | Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать её | В. В. Гербова, с94 |
| 8 | Повторение материала. | Повторение пройденного материала. материала | В. В. Гербова ,с94 |

2.1.4 Задачи и содержание общеобразовательной программы «Художественно – эстетического развития»

| Задачи | Содержание |
|---|--|
| 1) приобщение к искусству: | |
| <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; • интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; • развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); • познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); • поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); • поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для | <p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <p><i>Иллюстрации к книгам:</i> В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».</p> |

| | |
|--|---|
| <p>понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями</p> | |
| <p>2) изобразительная деятельность:</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; • развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; • научить правильно держать карандаш, кисть; • развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); • включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства; | <ul style="list-style-type: none"> • педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; • педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; • педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; • при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. <p>2) Лепка:</p> <p>педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями;</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> |
| 3) конструктивная деятельность: | |
| <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; • развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно; | <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p> |
| 4) музыкальная деятельность: | |
| <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные | <p>1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни,</p> |

| | |
|---|---|
| <p>движения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать; | <p>музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>2) Пение:</p> <p>педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p> <p>3) Музыкально-ритмические движения:</p> <p>педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p> |
| <p>5) театрализованная деятельность:</p> | |
| <p>пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);</p> <ul style="list-style-type: none"> • побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); • способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; • развивать умение следить за действиями заводных игрушек, | <p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так</p> |

| | |
|--|---|
| <p>сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; • создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). | <p>далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p> |
| <p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; • привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; • развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; • формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. | <p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p> |
| <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). | |

Планирование по рисованию

| № | Название | Цель | Источник |
|-----------------------------|-----------------------------------|---|-----------------------------|
| Сентябрь 1 неделя | Адаптация Детей | | |
| 2 неделя | Учимся рисовать красками | Познакомить с изобразительными материалами. Вызывать у детей эмоциональный отклик на яркие цвета и краски. Учить наносить мазки. | Казакова Т.Г. Стр.16 |
| 3 неделя | Что за палочки такие | Учить держать карандаш в правой руке. Вызывать интерес к рисованию. Замечать следы от карандаша на бумаге. | Казакова Т.Г. Стр.15 |
| 4 неделя | Дождик кап- кап-кап. | Учить рисовать короткие штрихи и линии. Познакомить с синим цветом. Воспитывать аккуратность. | Казакова Т.Г. Стр.15 |
| Октябрь 1 неделя | «Что за палочки такие» | Вызвать у детей интерес к материалам, процессу рисования, замечать следы от карандаша на бумаге, учить держать карандаш в правой руке | Т.Г Казакова стр.15 |
| 2 неделя | «Дождик кап-кап-кап» | Вызывать у детей эмоциональный отклик, ритмом штрихов передавать капельки дождя ,учить держать карандаш в правой руке. | Т.Г. Казакова стр.15 |
| 3 неделя | «Учимся рисовать красками » | Вызывать у детей эмоциональный отклик на яркие цвета красок, наносить мазки на лист, радоваться цветовым пятнам. | Т.Г Казакова стр. 16 |
| 4 неделя | «Осенний листопад» | Создавать у детей желание участвовать в совместной деятельности ,ритмом мазков дорисовывать изображение деревьев. | Т. Г. Казакова стр.16 |
| Ноябрь 1 неделя | «Выпал первый снежок» | Вызвать у детей радость от восприятия белого снега, как он красиво ложится на ветки, кусты, ритмично наносить мазки на бумагу контрастного цвета ,обращать внимание на сочетание белого и синего цвета | Т.Г. Казакова стр.17 |
| 2 неделя | «Салют » | Вызывать у детей эмоциональный отклик, ритмом мазков контрастных цветов изображать огоньки салюта. | Т.Г. Казакова стр.18 |

| | | | |
|----------------------------|---|--|-----------------------|
| 3 неделя | «Разноцветные клубочки» | Учить детей круговыми движениями рисовать клубки ниток. | Т .Г. Казакова стр.18 |
| 4 неделя | «Машины» | Эмоционально откликаться на музыку, ритмично проводить линии на листе бумаги. | Т .Г.Казакова стр19 |
| Декабрь 1 неделя | «На деревья, на лужок тихо падает снежок» | Создавать у детей интерес к образу зимы, желание рисовать вместе с воспитателем, ритмично располагать мазки в определенных частях листа бумаги (на земле, деревьях). | Т .Г.Казакова стр20 |
| 2 неделя | «Украшим матрешками сарафаны» | Вызывать у детей желание украшать яркими мазками сарафаны матрешек, ритмично наносить мазки на силуэт сарафана. | Т. Г. Казакова стр21 |
| 3 неделя | «Зажжем огоньки» | Учить детей ритмично наносить на темный фон бумаги мазки контрастных цветов, замечать , где темно, а где светло. | Т .Г. Казакова стр21 |
| 4 неделя | «Огни в окнах домов» | Развивать у детей замысел , узнавать изображение домов, мазками контрастных цветов ритмично зажигать огоньки в окнах. | Т .Г. Казакова стр22 |
| Январь 1 неделя | «Новогодняя елочка» | Создавать у детей радостное настроение зажечь на ветках елки огоньки, используя краски контрастных цветов. | Т .Г. Казакова стр22 |
| 2 неделя | «Мишка, заяка танцуют на празднике елки» | Развивать у детей сюжетно - игровой замысел, контрастными по цвету мазками рисовать следы мишки и зайки. | Т .Г. Казакова стр23 |
| 3 неделя | «Неваляшки-яркие рубашки» | Учить детей ритмичными мазками украшать силуэт неваляшки , развивать чувство цвета. | Т .Г. Казакова стр23 |
| 4 неделя | «Кто в лесу живет?» | Развивать у детей сюжетно — игровой замысел, передавать мазками следы зверей. | Т .Г. Казакова стр23 |
| Февраль 1 неделя | «Снежная улица» | Развивать у детей сюжетно -игровой замысел, ритмичными мазками располагать снежинки в определённых местах листа(на крышке , скамеечке, деревьях, и т. д.) | Т .Г.Казакова стр24 |
| 2 неделя | «Кукла Маша катается на санках» | Развивать у детей сюжетно -игровой замысел, проводить линии разной протяженности. | Т .Г. Казакова стр.25 |

| | | | |
|---------------------------|--|--|--------------------------|
| 3 неделя | «Снежная улица» | Развивать у детей сюжетно -игровой замысел,ритмичными мазками располагать снежинки в определённых местах листа(на крышке ,скамеечке, деревьях, и т. д.) | Т .Г.Казакова стр24 |
| 4 неделя | «Неваляшки-яркие рубашки» | Учить детей ритмичными мазками украшатьсилуэт неваляшки , развивать чувство цвета. | Т .Г Казакова стр23 |
| Март 1 неделя | «Солнышко, нарядись , красное, покажись» | Учить детей создавать изображение солнцапятном, линейным контуром . | Т .Г.Казакова стр26 |
| 2 неделя | «Разноцветные колечки» | Учить детей рисовать замкнутые линии,похожие на круги, держать карандаш в правой руке. | Т .Г Казакова стр27 |
| 3 неделя | «Ловим солнечных зайчиков» | Создавать у детей радостное настроение,рисовать пятном солнечных зайчиков. | Т .Г.Казакова стр27 |
| 4 неделя | Повисли с крыш сосульки льдинки. | Учить детей рисовать разные по длинелинии(мазками) | Т.Г.Казаков аСтр.28 |
| Апрель 1 неделя | «Колобок» | Учить детей передавать образ колобка графическим способом, развивать сюжетно-игровой замысел. | Т. Г. Казакова стр.29 |
| 2 неделя | «Рыбки плавают в водице.» | Развивать у детей сюжетно- игровой замысел,передавать формы линейным контуром, пятном. | Т. Г. Казакова стр.29 |
| 3 неделя | «Вот картинки разные, синие и красные.» | Развивать у детей сюжетно-игровой замысел,желание и самостоятельность при выборе карандаша. | Т. Г. Казакова стр.30 |
| 4неделя | «Узор на платье кукле Кате.» | Учить детей ритмично наносить мазки на силуэт платья или лист бумаги, развиватьчувство цвета. | Т. Г. Казакова стр.30 |
| Май 1 неделя | «Шарики воздушные, ветерку послушные.» | Учить детей изображать формы, похожие на круги, овалы, располагать их по всему листу. | Т. Г. Казакова стр.31 |
| 2 неделя | «Весёлый дождик.» | Учить детей ритмичными трихами, линиямиизображать сильный, слабый дождик, рисовать тучу, лужи на земле. | Т. Г. Казакова стр.31-32 |
| 3 неделя | «Солнышко, цветырастут, жучки в траве.» | Развивать у детей замысел, подводить к передаче композиции, изображать знакомыеформы. | Т. Г. Казакова стр.32 |

| | | | |
|----------|------------------------------|--|--------------------------|
| 4 неделя | «Вот как мы умеем рисовать!» | Развивать у детей воображение, учить самостоятельно выполнять рисунок. | Т. Г. Казакова стр.33 |
|----------|------------------------------|--|--------------------------|

Планирование по лепке

| № | Название | Цель | Источник |
|-----------------------------|--|--|--------------------------|
| Сентябрь 3 неделя | «Что можно слепить?» | Развивать у детей интерес к процессу в результате лепки, познакомить со свойствами пластилина. | Т.Г. Казакова Стр.15 |
| 4 неделя | «Что это такое?» | Развивать у детей интерес к процессу в результате работы, находить свойства с предметами, аккуратно пользоваться пластилином. | Т.Г. Казакова Стр. 16 |
| Октябрь 1 неделя | «Печенье для кота» | Развивать у детей интерес к процессу в результате работы, находить сходства с предметами, аккуратно пользоваться пластилином. | Т.Г. Казакова Стр. 16 |
| 2 неделя | «Что это такое?» | Продолжать развивать у детей интерес к процессу и результату работы, находить сходства с предметами, аккуратно пользоваться пластилином. | Т.Г. Казакова Стр.16 |
| 3 неделя | «Вот такой пластилин» | Продолжать развивать у детей интерес к процессу и результату работы. | Т.Г. Казакова Стр. 16 |
| 4 неделя | «Испечём оладушки» | Развивать у детей интерес к результату работы, учить аккуратно пользоваться пластилином. | Т.Г. Казакова Стр. 17 |
| Ноябрь 1 неделя | «Угости м кукол конфетами» | Воспитывать у детей положительное заботливое отношение к окружающим, учить аккуратно пользоваться пластилином. | Т.Г. Казакова Стр. 17 |
| 2 неделя | Лепка по замыслу «Зёрнышки для курочки» | Воспитывать у детей положительное заботливое отношение к окружающим, учить аккуратно пользоваться пластилином. | Т.Г. Казакова Стр. 17 |
| 3 неделя | «Пышку для мишки» | Воспитывать у детей положительное заботливое отношение к окружающим, учить скатывать шар и расплющивать его. | Т.Г. Казакова Стр. 17 |

| | | | |
|----------------------------|--|---|--------------------------|
| 4 неделя | Лепка по замыслу | Воспитывать у детей положительное заботливое отношение к окружающим, учить аккуратно пользоваться пластилином. | Т.Г. Казакова Стр.21 |
| Декабрь 1 неделя | «Кто живёт в избушке?» | Вызывать у детей желание лепить, чтобы получилась избушка, раскатывать комочек пластилина прямыми движениями ладоней. | Т.Г. Казакова Стр. 20 |
| 2 неделя | «Мы скатаем снежнЫйком» | Учить детей раскатывать комочек пластилина прямыми движениями ладоней, соединять комки вместе, создавая снеговика. | Т.Г. Казакова Стр. 20 |
| 3 неделя | Лепка по замыслу «Шарик для ёлочки» | Учить детей раскатывать комочек пластилина прямыми движениями ладоней. | Т.Г. Казакова Стр. 20 |
| 4 неделя | Лепка по замыслу | Развивать у детей желание лепить, находить сходства с предметами, персонажами, используя полученные умения. | Т.Г. Казакова Стр. 21 |
| Январь 1 неделя | «Приглашаем мишку, зайку, лисичку в гости» | Воспитывать у детей доброжелательное отношение к персонажам лепить угощение. | Т.Г. Казакова Стр. 22 |
| 2 неделя | «Приглашаем мишку, зайку, лисичку в гости» | Воспитывать у детей доброжелательное отношение к персонажам лепить угощение, используя полученные умения. | Т.Г. Казакова Стр. 22 |
| 3 неделя | «Заборчик для избушки» | Развивать у детей сюжетно – игровой замысел. | Т.Г. Казакова Стр.24 |
| 4 неделя | Лепка по замыслу | Развивать у детей сюжетно – игровой замысел, раскатывать комочки пластилина прямыми движениями (столбики). | Т.Г. Казакова Стр. 24 |
| Февраль 1 неделя | «Снеговик» | Создавать интерес к образу, учить раскатывать комочки круговыми движениями, соединять их вместе. | Т.Г. Казакова Стр.24 |
| 2 неделя | Лепка по замыслу | Развивать у детей сюжетно- игровой замысел, раскатывать комочки пластилина круговыми движениями. | Т.Г. Казакова Стр.24 |
| 3 неделя | «Вот как мы умеем» | Учить детей находить сходства с окружающими предметами, персонажами. | Т.Г. Казакова Стр.25 |

| | | | |
|---------------------------|--|--|--------------------------|
| 4 неделя | «Пирожки для котика» | Учить детей изменять комок пластилина, создавая знакомую форму | Т.Г. Казакова Стр. 26 |
| Март 1 неделя | «Любимой мамочке испеку я прянички» | Воспитывать у детей любовь к их маме, желание заботиться о других, самостоятельно лепить знакомые формы. | Т.Г. Казакова Стр.27 |
| 2 неделя | «Башенка» | Учить детей из простых форм, приемом сплющивания, составлять башенку. | Т.Г. Казакова Стр.27 |
| 3 неделя | «Мисочка для собачки Жучки» | Воспитывать у детей заботливое отношение к животному, лепить мисочку из комка пластилина, сплющивая его ладонью, делая углубление пальцем. | Т.Г. Казакова Стр.29 |
| 4 неделя | «Пирожки для котика» | Учить детей изменять комок пластилина, создавая знакомую форму | Т.Г. Казакова Стр. 26 |
| Март 1 неделя | «Любимой мамочке испеку я прянички» | Воспитывать у детей любовь к их маме, желание заботиться о других, самостоятельно лепить знакомые формы. | Т.Г. Казакова Стр.27 |
| 2 неделя | «Башенка» | Учить детей из простых форм, приемом сплющивания, составлять башенку. | Т.Г. Казакова Стр.27 |
| 3 неделя | «Мисочка для собачки Жучки» | Воспитывать у детей заботливое отношение к животному, лепить мисочку из комка пластилина, сплющивая его ладонью, делая углубление пальцем. | Т.Г. Казакова Стр.29 |
| 4 неделя | Лепка по замыслу | Воспитывать у детей заботливое отношение к животному, лепить мисочку из комка пластилина, сплющивая его ладонью, делая углубление пальцем. | Т.Г. Казакова Стр.29 |
| Апрель 1 неделя | «Колобок» | Учить детей передавать образ колобка пластическим способом, развивать сюжетно-игровой замысел. | Т.Г. Казакова Стр.29 |
| 2 неделя | Лепка по замыслу. «Угостим петушка горошком». | Учить детей лепить, отщипывать кусочки от большого куска и формируя шарики, развивать интерес простейшим действиям с пластилином. | Т.Г. Казакова Стр.29 |
| 3 неделя | «Гарелочка с яблоками» | Учить лепить плоские и круглые формы. | Т.Г. Казакова Стр.30 |

| | | | |
|------------------------|---|---|-------------------------|
| 4 неделя | Лепка по замыслу. «Угощение для кукол» | Учить лепить плоские и круглые формы. | Т.Г. Казакова Стр.30 |
| Май 1 неделя | «А я по лесу гулял и грибочки собирал» | Учить детей передавать форму предмета пластическим способом, развивать сюжетно- ролевой замысел. | Т.Г. Казакова Стр.31 |
| 2 неделя | «Что мы научились лепить» | Развивать у детей замысел, учить самостоятельно лепить простейшие формы. | Т.Г. Казакова Стр.32 |
| 3 неделя | Лепка по замыслу. | Развивать у детей замысел, учить самостоятельно лепить простейшие формы, узнавать в них изображение знакомых предметов, персонажей. | Т.Г. Казакова Стр.32 |
| 4 неделя | Лепка по замыслу. | Развивать у детей замысел, учить самостоятельно лепить простейшие формы, узнавать в них изображение знакомых предметов, персонажей. | Т.Г. Казакова Стр.32 |

Планирование по конструированию

| № | Название | Цель | Источник |
|-----------------|-----------------------|---|--------------------|
| Сентябрь | «Башня» | Закрепить у детей умение накладывать детали постройку наращивая постройку в высоту (4-5 детали) подбирая флажок соответствующий цветупостройки. | Куцакова стр 24 |
| 1 неделя | | | |
| 2 неделя | «Разные дорожки» | Научить детей строить дорожки из кирпичиков, приставляя их друг к другу узкими короткими гранями, различать постройки и игрушки по цвету, играть с постройками | Куцакова стр 25 |
| 3 неделя | «Мебель для матрёшек» | Научить детей строить мебель. Научить строить по памяти, самостоятельно отбирать детали. Научить различать цвет и форму деталей, разбирать постройки | Куцакова стр 26 |
| 4 неделя | «Автобус и грузовик» | Поупражнять детей в элементарных способах конструирования: приставлять детали и накладывать их друг на друга. Научить различать детали, называть их. | Куцакова стр 27 |
| Октябрь | «Заборчик» | Научить детей строить заборчики, устанавливая кирпичики в ряд, комбинируя их положение и чередуя по цвету. Научить играть с постройками, проявляя желание конструировать друг с | Куцакова стр 28 |
| 1 неделя | | | |

| | | | |
|----------------|-----------------------|---|--------------------|
| | | другом. | |
| 2 неделя | «Узко и широко» | Научить детей делать перекрытия .Активизация словаря: «узкая», «широкая», «скамейка», «белый». Научить детей играть с постройками. | Куцакова стр 28 |
| 3 неделя | «Домик» | Научить строить перекрытия ,различать красный цвет и называть «красный кирпичик», различать жёлтый цвет. | Куцакова стр 30 |
| 4 неделя | «Лестницы» | Научить приёму накладывания однородных деталей друг на друга Научить различать цвета и называть красные кубики, сини кубики. | Куцакова стр 31 |
| Ноябрь | «Башня» | Закрепить у детей умение накладывать детали постройку наращивая постройку в высоту (4-5 детали) подбирая флажок соответствующий цвету постройки | Куцакова стр 24 |
| 1 неделя | | | |
| 2 неделя | «Разные дорожки» | Научить детей строить дорожки из кирпичиков, приставляя их друг к другу узкими короткими гранями, различать постройки и игрушки по цвету ,играть с постройками | Куцакова стр 25 |
| 3 неделя | «Мебель для матрёшек» | Научить детей строить мебель. Научить строить по памяти, самостоятельно отбирать детали. Научить различать цвет и форму деталей, разбирать постройки | Куцакова стр 26 |
| 4 неделя | «Автобус и грузовик» | Поупражнять детей в элементарных способах конструирования: приставлять детали и накладывать их друг на друга .Научить различать детали, называть их. | Куцакова стр 27 |
| Декабрь | «Заборчик» | Научить детей строить заборчики, устанавливая кирпичики в ряд ,комбинируя их положение и чередуя по цвету. Научить играть с постройками, проявляя желание конструировать друг с другом. | Куцакова стр 28 |
| 1 неделя | | | |
| 2 неделя | «Узко и широко» | Научить детей делать перекрытия. Активизация словаря: «узкая», «широкая», «скамейка», «белый». Научить детей играть с постройками. | Куцакова стр 28 |
| 3 неделя | «Домик» | Научить строить перекрытия, различать красный цвет и называть «красный кирпичик», различать жёлтый цвет. | Куцакова стр 30 |
| 4 неделя | «Лестницы» | Научить приёму накладывания однородных деталей друг на друга. Научить различать цвета и называть красные кубики ,синие кубики. | Куцакова стр 31 |
| | «Башня» | Закрепить у детей умение накладывать детали постройку наращивая постройку в высоту (4-5 детали) подбирая флажок соответствующий цвету постройки. | Куцакова стр 24 |
| Январь | | | |
| 1 | | | |

| | | | |
|----------------|-----------------------|---|--------------------|
| неделя | | | |
| 2 неделя | «Разные дорожки» | Научить детей строить дорожки из кирпичиков, приставляя их друг к другу узкими короткими гранями, различать постройки и игрушки по цвету, играть с постройками. | Куцакова стр 25 |
| 3 неделя | «Мебель для матрёшек» | Научить детей строить мебель. Научить строить по памяти, самостоятельно отбирать детали. Научить различать цвет и форму деталей, разбирать постройки | Куцакова стр 26 |
| 4 неделя | «Автобус и грузовик» | Поупражнять детей в элементарных способах конструирования: приставлять детали и накладывать друг на друга .Научить различать детали, называть их. | Куцакова стр 27 |
| Февраль | «Заборчик» | Научить детей строить заборчики, устанавливая кирпичики в ряд, комбинируя их положение и чередуя по цвету. Научить играть с постройками, проявляя желание конструировать друг с другом. | Куцакова стр 28 |
| 1 неделя | | | |
| 2 неделя | «Узко и широко» | Научить детей делать перекрытия .Активизация словаря: «узкая», «широкая», «скамейка», «белый».Научить детей играть с постройками. | Куцакова стр 28 |
| 3 неделя | «Домик» | Научить строить перекрытия, различать красный цвет и называть «красный кирпичик», различать жёлтый цвет. | Куцакова стр 30 |
| 4 неделя | «Лестницы» | Научить приёму накладывания однородных деталей друг на друга .Научить различать цвета и называть красные кубики ,синие кубики. | Куцакова стр 31 |
| | «Башня» | Закрепить у детей умение накладывать детали постройку наращивая постройку в высоту (4-5 детали) подбирая флажок соответствующий цветупостройки. | Куцакова стр 24 |
| Март | | | |
| 1 неделя | | | |
| 2 неделя | «Разные дорожки» | Научить детей строить дорожки из кирпичиков, приставляя их друг к другу узкими короткими гранями, различать постройки и игрушки по цвету, играть с постройками | Куцакова стр 25 |
| 3 неделя | «Мебель для матрёшек» | Научить детей строить мебель. Научить строить по памяти, самостоятельно отбирать детали. Научить различать цвет и форму деталей, разбирать постройки | Куцакова стр 26 |
| 4 неделя | «Автобус и грузовик» | Поупражнять детей в элементарных способах конструирования: приставлять детали и накладывать друг на друга. Научить различать детали, называть их. | Куцакова стр 27 |
| Апрель | «Заборчик» | Научить детей строить заборчики, устанавливая кирпичики в ряд | Куцакова стр |

| | | | |
|-------------|-----------------------|---|--------------------|
| 1 неделя | | , комбинируя их положение и чередуя по цвету. Научить играть с постройками, проявляя желание конструировать друг с другом. | 28 |
| 2 неделя | «Узко и широко» | Научить детей делать перекрытия. Активизация словаря: «узкая», «широкая», «скамейка», «белый». Научить детей играть с постройками. | Куцакова стр 28 |
| 3 неделя | «Домик» | Научить строить перекрытия, различать красный цвет и называть «красный кирпичик», различать жёлтый цвет. | Куцакова стр 30 |
| 4 неделя | «Лестницы» | Научить приёму накладывания однородных деталей друг на друга. Научить различать цвета и называть красные кубики, синие кубики. | Куцакова стр 31 |
| | «Башня» | Закрепить у детей умение накладывать детали постройки наращивая постройку в высоту (4-5 детали) подбирая флажок соответствующий цвету постройки. | Куцакова стр 24 |
| Май | | | |
| 1 неделя | | | |
| 2 неделя | «Разные дорожки» | Научить детей строить дорожки из кирпичиков, приставляя их друг к другу узкими короткими гранями, различать постройки и игрушки по цвету, играть с постройками. | Куцакова стр 25 |
| 3 неделя | «Мебель для матрёшек» | Научить детей строить мебель. Научить строить по памяти, самостоятельно отбирать детали. Научить различать цвет и форму деталей, разбирать постройки | Куцакова стр 26 |
| 4 неделя | «Автобус и грузовик» | Поупражнять детей в элементарных способах конструирования: приставлять детали и накладывать их друг на друга . | Куцакова стр 27 |

2.1.5 Задачи и содержание общеобразовательной программы «Физическое развитие»

| Задачи | Содержание |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; • развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; • поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; • формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным | <p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность,</p> |

действиям;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

- *Основные движения:*

- бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

- ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

- ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

- бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

- прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше,

| | |
|--|---|
| | <p>через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. <p>В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общеразвивающие упражнения:</i> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине; • упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое; • музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, |
|--|---|

| | |
|---|---|
| | <p>имитационные упражнения. Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p> <p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений</p> |
| <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. | |

Планирование по физической культуре

| Сентябрь | Программные задачи | Источник |
|-----------------|--|--------------------|
| 1 занятие | Учить детей начинать ходьбу по сигналу, развивать равновесие, ходить по ограниченной поверхности (между двух линий). | С.Я.Лайзане, ст.73 |
| 2 занятие | Учить детей начинать ходьбу по сигналу, развивать равновесие, ходить по ограниченной поверхности (между двух линий). | С.Я.Лайзане, ст.73 |
| 3 занятие | Учить детей ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал, развивать умение ползать. | С.Я.Лайзане, ст.74 |
| 4 занятие | Учить детей ходить и бегать меняя направление на определенный сигнал, развивать умение ползать. | С.Я.Лайзане, ст.74 |
| 5 занятие | Учить детей соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание. | С.Я.Лайзане, ст.75 |
| 6 занятие | Учить детей соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание. | С.Я.Лайзане, ст.75 |
| 7 занятие | Учить детей ходить по ограниченной поверхности, подлезать под веревку и бросать предмет на дальность правой и левой рукой, развивать умение бегать в определенном направлении. | С.Я.Лайзане, ст.76 |
| 8 занятие | Учить детей ходить по ограниченной поверхности, подлезать под веревку и бросать предмет на дальность правой и левой рукой, развивать умение бегать в определенном направлении. | С.Я.Лайзане, ст.76 |
| Октябрь | | |
| 1 занятие | Учить детей лазать по гимнастической стенке, развивать чувство равновесия, совершенствовать бег в определенном направлении, умение реагировать на сигнал. | С.Я.Лайзане, ст.77 |
| 2 занятие | Учить детей ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч, упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолеть робость, способствовать развитию умений действовать по сигналу | С.Я.Лайзане, ст.77 |
| 3 занятие | Учить детей ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал, развивать умение ползать. | С.Я.Лайзане, ст.74 |
| 4 занятие | Учить детей ходьбе по гимнастической скамейке, бросанию из-за головы двумя руками, упражнять в ползании на четвереньках, развивать чувство равновесия, совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении. | С.Я.Лайзане, ст.79 |

| | | |
|----------------|--|--------------------|
| 5 занятие | Учить детей прыгать в длину с места, закреплять метание на дальность из-за головы, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. | С.Я.Лайзана, ст.80 |
| 6 занятие | Учить детей ходьбе по наклонной доске, упражнять в метании на дальность то груди, приучить детей согласовывать движения с движениями других детей, действовать по сигналу. | С.Я.Лайзана, ст.82 |
| 7 занятие | Учить детей прыгать в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, развивать ловкость, глазомер и чувство равновесия. | С.Я.Лайзана, ст.83 |
| 8 занятие | Учить детей бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать выдержку. | С.Я.Лайзана, ст.83 |
| Ноябрь | | |
| 1 занятие | Упражнять детей в прыжках в длину с места, бросании мешочков на дальность правой и левой рукой, в переступании через препятствия, закреплять умение реагировать на сигнал, воспитывать умение действовать по сигналу. | С.Я.Лайзана, ст.84 |
| 2 занятие | Учить детей ходьбе по кругу, взявшись за руки, упражнять в ползании на четвереньках, переступании через препятствия, катании мяча, учить ходить на носочках, приучать соблюдать определенное направление. | С.Я.Лайзана, ст.85 |
| 3 занятие | Учить детей ходить в разных направлениях, не наталкиваясь, упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросании мяча на дальность правой и левой рукой, воспитывать умение сдерживать себя. | С.Я.Лайзана, ст.86 |
| 4 занятие | Развивать у детей умение организованно перемещаться в определенном направлении, учить подлезать под рейку, совершенствовать прыжок в длину с места на двух ногах, упражнять в ползании, развивать ловкость и координацию движений. | С.Я.Лайзана, ст.87 |
| 5 занятие | Учить детей бросать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки. | С.Я.Лайзана, ст.88 |
| 6 занятие | Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, катании мяча под дугу, закреплять умение не равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке. | С.Я.Лайзана, ст.89 |
| 7 занятие | Учить детей прыгать в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, развивать ловкость, глазомер и чувство равновесия. | С.Я.Лайзана, ст.90 |
| 8 занятие | Упражнять детей в прыжках в длину с места на двух ногах, в ползании на четвереньках и подлезании, воспитывать умение слышать сигналы и реагировать на них. | С.Я.Лайзана, ст.91 |
| Декабрь | | |

| | | |
|---------------|---|---------------------|
| 1 занятие | Учить детей бросать на дальность правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений. | С.Я.Лайзане, ст.91 |
| 2 занятие | Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, учить бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми. | С.Я.Лайзане, ст.92 |
| 3 занятие | Учить детей бросанию на дальность, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, упражнять в ходьбе друг за другом со сменой направления, развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве. | С.Я.Лайзане, ст.94 |
| 4 занятие | Учить детей лазать по гимнастической стенке, закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, совершенствовать прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия, воспитывать смелость, выдержку и внимание. | С.Я.Лайзане, ст.95 |
| 5 занятие | Закреплять у детей умение ходить в колонне по одному, упражнять в бросании в горизонтальную цель правой и левой рукой, совершенствовать прыжки в длину с места, учить вовремя броска соблюдать указанное направление. | С.Я.Лайзане, ст.96 |
| 6 занятие | Закреплять у детей умение ползать и подлезать под веревку, совершенствовать навык бросание на дальность из-за головы, выполнять бросок только по сигналу, учить согласовывать свои движения с движениями товарищей. | С.Я.Лайзане, ст.97 |
| 7 занятие | Учить детей прыгать в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, ловкость и координацию движений, воспитывать дружеские взаимоотношения. | С.Я.Лайзане, ст.97 |
| 8 занятие | Закреплять у детей умение ползать по гимнастической скамейке, бросать на дальность правой и левой рукой, учить быстро реагировать на сигнал. | С.Я.Лайзане, ст.98 |
| Январь | | |
| 1 занятие | Учить детей катать мяч, упражнять в лазанье по гимнастической стенке, приучать соблюдать направление при катании мяча, учить дружно играть. | С.Я.Лайзане, ст.99 |
| 2 занятие | Закреплять у детей умение бросать в горизонтальную цель правой и левой рукой, учить ползать по гимнастической скамейке, развивать чувство равновесия и координацию движений, приучать детей выполнять задание самостоятельно. | С.Я.Лайзане, ст.100 |
| 3 занятие | Учить детей ходить и бегать в колонне по одному, совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в метании в горизонтальную цель правой и левой рукой, развивать глазомер. | С.Я.Лайзане, ст.101 |
| 4 занятие | Упражнять детей в прыжках в длину с места, ползании на четвереньках и подлезании под рейку (веревку), закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, | С.Я.Лайзане, ст.102 |

| | | |
|----------------|--|------------------------|
| | способствовать развитию чувства равновесия и ориентировки в пространстве. | |
| 5 занятие | Упражнять детей в метании на дальность правой и левой рукой, учить ходьбе по наклонной доске, следить, чтобы дети были внимательны, дружно играли. | С.Я.Лайзане стр.103 |
| 6 занятие | Упражнять детей в бросании в горизонтальную цель, учить прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений, умению ориентироваться в пространстве, учить детей быть внимательными друг к другу и при необходимости оказывать помощь. | С.Я.Лайзане, ст.104 |
| 7 занятие | Учить детей прыгать с высоты, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании и подлезании, способствовать развитию чувства равновесия, ориентировки в пространстве, умению быстро реагировать на сигнал. | С.Я.Лайзане, ст.105 |
| 8 занятие | Учить детей катать мяч друг другу, совершенствовать бросание на дальность из-за головы, закреплять умение быстро реагировать на сигнал, учить дружно действовать в коллективе. | С.Я.Лайзане, ст.107 |
| Февраль | | |
| 1 занятие | Учить детей катать мяч в цель, совершенствовать, бросание на дальность из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание. | С.Я.Лайзане, ст.108 |
| 2 занятие | Упражнять детей в ползании и подлезании под рейку, прыжках в длину с места, учить быть дружными, помогать друг другу. | С.Я.Лайзане, ст.109 |
| 3 занятие | Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, бросании в цель, прыжках в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений и чувства равновесия. | С.Я.Лайзане, ст.109 |
| 4 занятие | Продолжать учить детей в ходьбе по гимнастической скамейке, бросать и ловить мяч, способствовать воспитанию сдержанности, ловкости и умению дружно играть. | С.Я.Лайзане, ст.110 |
| 5 занятие | Упражнять детей в ползании по гимнастической скамейке, учить подпрыгивать, способствовать развитию координации движений, развивать умение быстро реагировать на сигнал, дружно играть. | С.Я.Лайзане, ст.111 |
| 6 занятие | Упражнять детей в катании мяча, ползании на четвереньках, способствовать развитию глазомера и координации движений, учить помогать друг другу. | С.Я.Лайзане, ст.112 |
| 7 занятие | Учить детей ползать по гимнастической скамейке и спрыгивать с нее, упражнять в катании мяча в цель, способствовать воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия и глазомера. | С.Я.Лайзане, ст.113 |

| | | |
|---------------|---|------------------------|
| 8 занятие | Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках в длину с места на двух ногах, развивать умение быстро реагировать на сигнал, способствовать развитию равновесия и координации движений. | С.Я.Лайзане, ст.114 |
| Март | | |
| 1 занятие | Учить детей метанию на дальность двумя руками из-за головы и катанию мяча в воротца, приучать сохранять направление при метании и катании мячей. | С.Я.Лайзане, ст.114 |
| 2 занятие | Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, учить спрыгивать с нее, закреплять умение бросать на дальность из-за головы, учить ходить парами, способствовать преодолению робости, развитию чувства равновесия. | С.Я.Лайзане, ст.115 |
| 3 занятие | Учить детей ходьбе по наклонной доске, в метании на дальность правой и левой рукой, способствовать развитию ловкости, преодолению робости, учить дружно играть. | С.Я.Лайзане, ст.116 |
| 4 занятие | Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, ползании на четвереньках и подлезании под веревку (рейку), учить становиться в круг, взявшись за руки, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений, помогать преодолевать робость, действовать самостоятельно, уверенно. | С.Я.Лайзане, ст.117 |
| 5 занятие | Упражнять детей в метании на дальность одной рукой, повторить прыжки в длину с места, развивать координацию движений, воспитывать внимание и умение сдерживать себя. | С.Я.Лайзане, ст.118 |
| 6 занятие | Учить детей бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске и ползании на четвереньках, учить дружно играть, помогать друг другу. | С.Я.Лайзане, ст.119 |
| 7 занятие | Упражнять детей в прыжках в длину с места, повторить ползание по гимнастической скамейке, учить быстро реагировать на сигнал | С.Я.Лайзане, ст.119 |
| 8 занятие | Учить детей прыгать с высоты, упражнять в метании в горизонтальную цель, повторить ходьбу на четвереньках, способствовать развитию координации движений, умению сохранять определенное направление при броске предметов. | С.Я.Лайзане, ст.120 |
| Апрель | | |
| 1 занятие | Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать с нее, учить бросать и ловить мяч, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. | С.Я.Лайзане, ст.121 |
| 2 занятие | Закреплять у детей умение прыгать в длину с места, бросать в горизонтальную цель, приучать соразмерять бросок с расстоянием до цели, полсти и подлезать, реагировать на сигнал воспитателя. | С.Я.Лайзане, ст.122 |

| | | |
|------------|---|------------------------|
| 3 занятие | Закреплять у детей умение бросать на дальность из-за головы, катать мяч друг другу, способствовать развитию глазомера, координации движений и ловкости, учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал. | С.Я.Лайзане, ст.123 |
| 4 занятие | Учить детей бросать мяч вверх и вперед, совершенствовать ходьбу по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия, ловкости и смелости. | С.Я.Лайзане, ст.124 |
| 5 занятие | Продолжать учить детей бросать на дальность одной рукой и прыгать в длину с места, способствовать развитию смелости, ловкости, умению по сигналу прекращать движение. | С.Я.Лайзане, ст.125 |
| 6 занятие | Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке, упражнять в прыжках с высоты, учить бросать и ловить мяч, действовать по сигналу воспитателя. | С.Я.Лайзане, ст.126 |
| 7 занятие | Продолжать учить детей ползать по гимнастической скамейке и метать на дальность от груди, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. | С.Я.Лайзане, ст.127 |
| 8 занятие | Закреплять у детей умение бросать в горизонтальную цель и ходить по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировке в пространстве. | С.Я.Лайзане, ст.127 |
| Май | | |
| 1 занятие | Закреплять у детей умение ходить по наклонной доске, совершенствовать прыжок в длину с места и метания на дальность из-за головы, способствовать воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности, учить согласовывать свои движения с движениями других детей | С.Я.Лайзане, ст.128 |
| 2 занятие | Продолжать учить детей бросать на дальность одной рукой, ползанию и подлезанию под дугу, способствовать развитию ловкости, ориентировки в пространстве, умения быстро реагировать на сигнал. | С.Я.Лайзане, ст.129 |
| 3 занятие | Упражнять детей в метании на дальность одной рукой, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, воспитывать ловкость, развивать чувство равновесия и глазомер. | С.Я.Лайзане, ст.130 |
| 4 занятие | Продолжать учить детей прыжкам в длину с места, упражнять в умении бросать на дальность из-за головы и катать мяч, способствовать развитию координации движений, ориентировки в пространстве. | С.Я.Лайзане, ст.131 |
| 5 занятие | Продолжать учить детей бросать мяч, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, прыгать с высоты, развивать чувство равновесия, смелость и координацию движений, воспитывать выдержку и внимание. | С.Я.Лайзане, ст.132 |
| 6 занятие | Закреплять у детей умение катать мяч, упражнять в ползании по гимнастической скамейке в глубину, совершенствовать чувства равновесия. | С.Я.Лайзане, ст.133 |

| | | |
|-----------|--|----------------------|
| 7 занятие | Закреплять у детей умение бросать на дальность одной рукой, прыгать в длину с места, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. | С.Я.Лайзане, ст.133 |
| 8 занятие | Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать с неё, продолжать учить бросать вверх и вперед, приучать быстро реагировать на сигнал. | С.Я.Лайзане, ст. 134 |

Планирование «Утренняя гимнастика»

| Тема | Цель | Методы и приемы | Форма организации |
|------------------------------------|--|---|-----------------------------------|
| Адаптация. Набор детей в группу | | Беседа, анкетирование родителей, консультации | игры по инициативе воспитателя |
| №1 Зарядка | Движения выполнять по содержанию текста | Объяснение Показ, Сравнение личный пример | Игра, Беседа Групповое занятие |
| № 2 Зайчики | Прыгать на двух ногах на одном месте Полуприседания с поворотами вправо - влево | Объяснение, показ, действия детей. | Беседа и групповое занятие. |
| № 3 Бегите ко мне | Ходить стайкой в заданном ритме, Подпрыгивать | Показ ,действия детей. | Занятие-развлечение. |
| № 4 Осень | Развивать равновесие, ловкость Совершенствовать навык прыжков | Объяснение, показ, действия детей. | Групповое занятие. |
| № 5 Домашние животные | Двигаться на ногах, согнутых в коленках Бегать стайкой не наталкиваясь друг на друга Совершенствовать навыки ползания | Объяснение, показ, действия детей. | Занятие, игра. |
| № 6 Праздник елки | Совершенствовать навык ходьбы, уточнить понятие ёлочка. Бегать стайкой в одном направлении вокруг предмета. Совершенствовать навык прыжков на двух ногах. | Объяснение Показ, сравнение, поощрение личный пример | Игра, Беседа Групповое занятие |
| № 7 Зима | Ходить «высоким шагом» Ходить по кругу взявшись за руки Прыгать с последующим приседанием Совершенствовать навыки лазанья Действовать в соответствии с текстом | Объяснение Показ, сравнение, поощрение личный пример | Игра, Беседа Групповое занятие |
| № 8 Мы играем | Совершенствовать навык ходьбы Выполнять движения в соответствии с текстом | Показ, действия детей. | Занятие в группе. |

| | | | |
|----------------------|---|---|-----------------------------------|
| | Выполнять пружинки | | |
| № 9 Мы играем | Выполнять движения в соответствии с текстом Полуприседания с поворотом вправо – влево Ходьба с подниманием колен | Объяснение ,показ, действия детей. | Игра |
| № 10 Веселый зоопарк | Ходить в ритме звукового сопровождения Бегать друг за другом (не наталкиваясь) Прыгать на двух ногах наперегонки Подбрасывать шарики | Показ, действия детей. | Занятие-игра. |
| № 11 Веселый зоопарк | Ходить тяжелым редким шагом Бегать стайкой Двигаться прямым галопом | Объяснение, показ действия детей. | игра |
| № 12 Покази отгадку | Имитировать движения зверей | Объяснение Показ, сравнение, поощрение личный пример | Игра, Беседа Групповое занятие |
| № 13 Весна | Ходить на носочках по замкнутой кривой линии Бежать друг за другом не наталкиваясь, не обгоняя друг друга Учить действовать со шнурком | Объяснение показ. | Занятие-игра. |
| №15 Деревья, цветы | Ходить спокойным шагом в разных направлениях Бежать друг за другом не наталкиваясь, не обгоняя друг друга Совершенствовать прыжки на двух ногах с продвижением вперед Произносить фразы из 2, 3 , 4 слов на выдохе | Объяснение показ действия детей. | Занятие-инсценировка. |

Планирование «Пальчиковая гимнастика»

| Тема | Цель | Методы и приемы | Форма организации |
|---------------------------------|--|--|---|
| №1 Помоги мишке найти мячик | Распознавать и выбирать такой же по величине предмет | Педагог использует Объяснение Показ Личный пример | Игры в режимных моментах, перед занятием по рисованию |
| №2 Собери игрушки | Развитие мелкой моторики | Объяснение и показ | Игра |
| №3 Этот пальчик | Точное движение правой и левой руки | Показ действия детей. | Сюжетно-ролевая игра. |
| №4 Готовим салат вместе с мамой | Развитие тактильного восприятия | Объяснение показ. | Самостоятельные игры. |
| №5 Варим компот | Развитие мелкой моторики | Показ, действия детей. | Занятие-игра. |
| №6 Этот пальчик | Точное движение правой и левой руки | Объяснение ,показ. | Сюжетно-ролевая игра. |
| №7 Сухой – мокрый | Различать на ощупь сухое и мокрое | Пока, действия детей. | Игра |

| | | | |
|--|--|------------------------------------|---|
| №8 Капелька к капельке – струйка дождя | Развитие мелкой моторики | Объяснение ,показ. | Занятие-сюрприз. |
| № 9 Дружат наши дети | Развивать умение координировать движения пальцев левой и правой руки | Показ действия детей. | Игра |
| № 10 Разложи по порядку | Умение различать фактуру предметов | Объяснение, действие детей. | Занятие-игра |
| № 11 Сушим одежду | Развитие мелкой моторики | Показ | игра |
| №12 Дружат наши дети | Развивать умение координировать движения пальцев левой и правой руки | Объяснение показ действия детей. | Занятие-игра |
| №13 Кто в домике живет? | Умение выбирать предметы одной фактуры, но разной величины на ощупь | Объяснение действия детей. | Совместная деятельность детей и воспитателя. |
| №14 Хоровод зверей в лесу | Развитие мелкой моторики | Совместная деятельность | Занятие-игра |
| №15 Баиньки, Баиньки | Развитие умения загибать пальчики по очереди на правой и левой руке | Объяснение показ действия детей. | Сюжетно-ролевая игра |
| №16 Ощупывание елочных игрушек | Различать на ощупь продолговатые игрушки | Показ действия детей. | Занятие-игра |
| №17 Праздник ёлки | Развитие мелкой моторики | Показ, действия детей. | Игра |
| №18 Купим сыну валенки | Развитие умения двигать пальчиками в соответствии с текстом | Объяснение, показ, действия детей. | Сюжетно-ролевая игра. |
| №19 Подбери к штанишкам кофточку | Подбирать на ощупь подобный предмет | Показ, действия детей. | Занятие-игра. |
| №20 Снежный ком | Развитие мелкой моторики, стимуляция работы большого и указательного пальца | Объяснение, действие детей. | Совместная деятельность детей с воспитателем. |
| №21 Белка | Умение разгибать по очереди пальцы левой и правой руки, начиная с мизинца | Показ, действия детей. | Занятие-игра. |
| №22 Чудесный мешочек | Развитие тактильных ощущений | Совместная деятельность. | Игра. |
| №23 Сушим рукавички | Развитие мелкой моторики, сенсорных представлений | Показ, действия детей. | Игра. |
| №24 Зима | Развитие мелкой моторики Развитие умения двигать пальчиками в соответствии с текстом | Объяснение, показ, действия детей. | Занятие-игра |
| № 25 Ходим в гости | Развитие тактильных ощущений | Показ | Игра |
| №26Ребенок ищет свою маму | Развитие мелкой моторики, сенсорных представлений | Показ, действия детей. | Сюжетно-ролевая игра. |

| | | | |
|------------------------|--|------------------------------------|---------------|
| №27 Зимняя прогулка | Развитие умения выполнять действия пальчиками | Объяснение, показ. | Игра. |
| № 28 Ощупай и расскажи | Развитие тактильных ощущений | Показ, действия детей. | Игра. |
| №29 Наша мама | Развитие мелкой моторики, зрительного внимания, развитие понимания эмоциональных состояний | Объяснение, показ, действия детей. | Занятие-игра. |
| №30 Сорока - белобока | Развитие мелкой моторики, умения воспроизводить движения в соответствии с текстом | Показ, действия детей. | Занятие. |

Планирование подвижные игры.

| | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
|-----------------|---|---|---|---|
| Сентябрь | 1. Обучение: «Бегите ко мне» (бег) 2. Закрепление: «Мой веселый, звонкий мяч» (прыжки) 3. Упражнение: «Прокати мяч» (метание) 4. Усложнение: «Доползи до погремушки» (лазанье) 5. Самостоятельная деятельность: «Пузырь» (хороводная) | 1. Обучение: «Найди свой домик» (ориентировка в пространстве) 2. Закрепление: «Бегите ко мне» (бег) 3. Упражнение: «Мой веселый звонкий мяч» (прыжки) 4. Усложнение: «Прокати мяч» (метание) 5. Самостоятельная деятельность: «Доползи до погремушки» (лазанье) | 1. Обучение: «Наседка и цыплята» (лазанье) 2. Закрепление: «Найди свой домик» (ориентировка в пространстве) 3. Упражнение: «Бегите ко мне» (бег) 4. Усложнение: «Мой веселый звонкий мяч» (прыжки) 5. Самостоятельная деятельность: «Прокати мяч» (метание) | 1. Обучение: «Угадай, кто кричит?» (м/п) 2. Закрепление: «Наседка и цыплята» (лазанье) 3. Упражнение: «Найди свой домик» (ориентировка в пространстве) 4. Усложнение: «Бегите ко мне» (бег) 5. Самостоятельная деятельность: «Мой веселый звонкий мяч» (прыжки) |
| | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Октябрь | 1. Обучение: «Поезд» (бег) 2. Закрепление: «Угадай, кто кричит?» (м/п) 3. Упражнение: «Наседка и цыплята» (лазанье) 4. Усложнение: «Найди свой домик» (ориентировка в | 1. Обучение: «По ровненькой дорожке» (прыжки) 2. Закрепление: «Поезд» (бег) 3. Упражнение: «Угадай, кто кричит?» (м/п) 4. Усложнение: «Наседка и цыплята» | 1. Обучение: «Кто бросит дальше мешочек» (метание) 2. Закрепление: «По ровненькой дорожке» (прыжки) 3. Упражнение: «Поезд» (бег) 4. Усложнение: «Угадай, кто | 1. Обучение: «Паучок» (хороводная) 2. Закрепление: «Кто дальше бросит мешочек» (метание) 3. Упражнение: «По ровненькой дорожке» (прыжки) 4. Усложнение: «Поезд» (бег) |

| | | | | |
|----------------|---|---|--|---|
| | пространстве) 5. Самостоятельная деятельность: «Бегите ко мне» (бег) | (лазанье) 5. Самостоятельная деятельность: «Найди свой домик» (ориентировка в пространстве) | кричит?» (м/п) 5. Самостоятельная деятельность: «Наседка и цыплята» (лазанье) | 5. Самостоятельная деятельность: «Угадай, кто кричит?» (м/п) |
| | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Ноябрь | 1. Обучение: «Трамвай» (бег) 2. Закрепление: «Паучок» (хороводная) 3. Упражнение: «Кто дальше бросит мешочек» (метание) 4. Усложнение: «По ровненькой дорожке» (прыжки) 5. Самостоятельная деятельность: «Поезд» (бег) | 1. Обучение: «Найди, что спрятано» (ориентировка в пространстве) 2. Закрепление: «Трамвай» (бег) 3. Упражнение: «Паучок» (хороводная) 4. Усложнение: «Кто дальше бросит мешочек» (метание) 5. Самостоятельная деятельность: «По ровненькой дорожке» (прыжки) | 1. Обучение: «Мыши в кладовой» (лазанье) 2. Закрепление: «Найди, что спрятано» (ориентировка в пространстве) 3. Упражнение: «Трамвай» (бег) 4. Усложнение: «Паучок» (хороводная) 5. Самостоятельная деятельность: «Кто дальше бросит мешочек» (метание) | 1. Обучение: «Зайка» (народная) 2. Закрепление: «Мыши в кладовой» (лазанье) 3. Упражнение: «Найди, что спрятано» (ориентировка в пространстве) 4. Усложнение: «Трамвай» (бег) 5. Самостоятельная деятельность: «Паучок» (хороводная) |
| | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Декабрь | 1. Обучение: «Такси» (бег) 2. Закрепление: «Зайка» (народная) 3. Упражнение: «Мыши в кладовой» (лазанье) 4. Усложнение: «Найди, что спрятано» (ориентировка в пространстве) 5. Самостоятельная деятельность: «Трамвай» (бег) | 1. Обучение: «Поймай снежинку, комара» (прыжки) 2. Закрепление: «Такси» (бег) 3. Упражнение: «Зайка» (народная) 4. Усложнение: «Мыши в кладовой» (лазанье) 5. Самостоятельная деятельность: «Найди, что спрятано» (ориентировка в пространстве) | 1. Обучение: «Попади в круг» (метание) 2. Закрепление: «Поймай снежинку, комара» (прыжки) 3. Упражнение: «Такси» (бег) 4. Усложнение: «Зайка» (народная) 5. Самостоятельная деятельность: «Мыши в кладовой» (лазанье) | 1. Обучение: «Зимний хоровод» (хороводная) 2. Закрепление: «Попади в круг» (метание) 3. Упражнение: «Поймай снежинку, комара» (прыжки) 4. Усложнение: «Такси» (бег) 5. Самостоятельная деятельность: «Зайка» (народная) |
| | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |

| | | | | |
|----------------|---|--|---|---|
| Январь | <p>1. Обучение: «Мыши и кот» (бег)</p> <p>2. Закрепление: «Зимний хоровод» (хороводная)</p> <p>3. Упражнение: «Попади в круг» (метание)</p> <p>4. Усложнение: «Поймай снежинку, комара» (прыжки)</p> <p>5. Самостоятельная деятельность: «Такси» (бег)</p> | <p>1. Обучение: «Угадай, кто и где кричит» (ориентировка в пространстве)</p> <p>2. Закрепление: «Мыши и кот» (бег)</p> <p>3. Упражнение: «Зимний хоровод» (хороводная)</p> <p>4. Усложнение: «Попади в круг» (метание)</p> <p>5. Самостоятельная деятельность: «Поймай снежинку, комара» (прыжки)</p> | <p>1. Обучение: «Кролики» (лазанье)</p> <p>2. Закрепление: «Угадай, кто и где кричит» (ориентировка в пространстве)</p> <p>3. Упражнение: «Мыши и кот» (бег)</p> <p>4. Усложнение: «Зимний хоровод» (хороводная)</p> <p>5. Самостоятельная деятельность: «Попади в круг» (метание)</p> | <p>1. Обучение: «Жмурки» (народная)</p> <p>2. Закрепление: «Кролики» (лазанье)</p> <p>3. Упражнение: «Угадай, кто и где кричит» (ориентировка в пространстве)</p> <p>4. Усложнение: «Мыши и кот» (бег)</p> <p>5. Самостоятельная деятельность: «Зимний хоровод» (хороводная)</p> |
| | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Февраль | <p>1. Обучение: «Птички в гнездышках» (бег)</p> <p>2. Закрепление: «Жмурки» (народная)</p> <p>3. Упражнение: «Кролики» (лазанье)</p> <p>4. Усложнение: «Угадай, кто и где кричит» (ориентировка в пространстве)</p> <p>5. Самостоятельная деятельность: «Мыши и кот» (бег)</p> | <p>1. Обучение: «Воробушки и кот» (прыжки)</p> <p>2. Закрепление: «Птички в гнездышках» (бег)</p> <p>3. Упражнение: «Жмурки» (народная)</p> <p>4. Усложнение: «Кролики» (лазанье)</p> <p>5. Самостоятельная деятельность: «Угадай, кто и где кричит» (ориентировка в пространстве)</p> | <p>1. Обучение: «Сбей кеглю» (метание)</p> <p>2. Закрепление: «Воробушки и кот» (прыжки)</p> <p>3. Упражнение: «Птички в гнездышках» (бег)</p> <p>4. Усложнение: «Жмурки» (народная)</p> <p>5. Самостоятельная деятельность: «Кролики» (лазанье)</p> | <p>1. Обучение: «Подарки» (хороводная)</p> <p>2. Закрепление: «Сбей кеглю» (метание)</p> <p>3. Упражнение: «Воробушки и кот» (прыжки)</p> <p>4. Усложнение: «Птички в гнездышках» (бег)</p> <p>5. Самостоятельная деятельность: «Жмурки» (народная)</p> |
| | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Март | <p>1. Обучение: «Лохматый пес» (бег)</p> <p>2. Закрепление: «Подарки» (хороводная)</p> <p>3. Упражнение: «Сбей кеглю»</p> | <p>1. Обучение: «Не опоздай» (ориентировка в пространстве)</p> <p>2. Закрепление: «Лохматый пес» (бег)</p> <p>3. Упражнение:</p> | <p>1. Обучение: «Проползи – не задень» (лазанье)</p> <p>2. Закрепление: «Не опоздай» (ориентировка в пространстве)</p> <p>3. Упражнение:</p> | <p>1. Обучение: «Ходит Ваня» (народная)</p> <p>2. Закрепление: «Проползи – не задень» (лазанье)</p> <p>3. Упражнение: «Не опоздай»</p> |

| | | | | |
|---------------|--|--|--|---|
| | (метание) 4. Усложнение: «Воробушки и кот» (прыжки) 5. Самостоятельная деятельность: «Птички в гнездышках» (бег) | «Подарки» (хороводная) 4. Усложнение: «Сбей кеглю» (метание) 5. Самостоятельная деятельность: «Воробушки и кот» (прыжки) | «Лохматый пес» (бег) 4. Усложнение: «Подарки» (хороводная) 5. Самостоятельная деятельность: «Сбей кеглю» (метание) | (ориентировка в пространстве) 4. Усложнение: «Лохматый пес» (бег) 5. Самостоятельная деятельность: «Подарки» (хороводная) |
| | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Апрель | 1. Обучение: «Бегите к флажку» (бег) 2. Закрепление: «Ходит Ваня» (народная) 3. Упражнение: «Проползи – не задень» (лазанье) 4. Усложнение: «Не опоздай» (ориентировка в пространстве) 5. Самостоятельная деятельность: «Лохматый пес» (бег) | 1. Обучение: «С кочки на кочку» (прыжки) 2. Закрепление: «Бегите к флажку» (бег) 3. Упражнение: «Ходит Ваня» (народная) 4. Усложнение: «Проползи – не задень» (лазанье) 5. Самостоятельная деятельность: «Не опоздай» (ориентировка в пространстве) | 1. Обучение: «Поймай мяч, подбрось повыше» (метание) 2. Закрепление: «С кочки на кочку» (прыжки) 3. Упражнение: «Бегите к флажку» (бег) 4. Усложнение: «Ходит Ваня» (народная) 5. Самостоятельная деятельность: «Проползи – не задень» (лазанье) | 1. Обучение: «Карусели» (хороводная) 2. Закрепление: «Поймай мяч, подбрось повыше» (метание) 3. Упражнение: «С кочки на кочку» (прыжки) 4. Усложнение: «Бегите к флажку» (бег) 5. Самостоятельная деятельность: «Ходит Ваня» (народная) |
| | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Май | 1. Обучение: «Птичка и птенчики» (бег) 2. Закрепление: «Карусели» (хороводная) 3. Упражнение: «Поймай мяч, подбрось повыше» (метание) 4. Усложнение: «С кочки на кочку» (прыжки) 5. Самостоятельная деятельность: «Бегите к флажку» (бег) | 1. Обучение: «Иди тихо» (ориентировка в пространстве) 2. Закрепление: «Птичка и птенчики» (бег) 3. Упражнение: «Карусели» (хороводная) 4. Усложнение: «Поймай мяч, подбрось повыше» (метание) 5. Самостоятельная деятельность: «С кочки на кочку» (прыжки) | 1. Обучение: «Обезьянки» (лазанье) 2. Закрепление: «Иди тихо» (ориентировка в пространстве) 3. Упражнение: «Птичка и птенчики» (бег) 4. Усложнение: «Карусели» (хороводная) 5. Самостоятельная деятельность: «Поймай мяч, подбрось повыше» (метание) | 1. Обучение: «Вышел мишка на лужок» (народная - хороводная) 2. Закрепление: «Обезьянки» (лазанье) 3. Упражнение: «Иди тихо» (ориентировка в пространстве) 4. Усложнение: «Птичка и птенчики» (бег) 5. Самостоятельная деятельность: «Карусели» (хороводная) |

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

| Образовательная область | Вид детской деятельности | Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы | | |
|------------------------------------|--|--|---|---|
| | | Занятия | Самостоятельная деятельность | Режимные моменты |
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая Коммуникативная Самообслуживание и элементарный бытовой труд | Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ. | Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), вне игровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры. | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми. |
| Познавательное развитие | Познавательная исследовательская | сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная | Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка | сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская |

| | | | | |
|-------------------------------------|--|---|---|---|
| | | деятельность. Проблемная ситуация. | | ая деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация |
| Речевое развитие | Речевая деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора | Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа). | Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры. | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная Конструктивно модельная Музыкальная | Непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры | Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. | Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. |

| | | | | |
|---------------------|--------------|---|---|---|
| | | (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду. | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры. | Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности. |
| Физическое развитие | Двигательная | Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения). | Подражательные движения Игровые упражнения | Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. <i>Вечер, вторая прогулка</i> Бодрящая гимнастика после дневного сна |

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает в себя:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга).

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты)

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, и так далее;
- слушание музыкальных произведений, музыкально- ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- приучать свободно, пользоваться игрушками и пособиями;
- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми.
- избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; содержать в открытом доступе изобразительные материалы; поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка.

- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.

- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность

2.5 Особенности взаимодействия с семьёй воспитанников

Одним из важнейших условий реализации основной образовательной программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности.

Цель взаимодействия детского сада с семьёй – создание единого пространства сотрудничества с родителями для полноценного развития ребенка, обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Открытость МБДОУ для семьи.
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Содержанием работы по психолого-педагогическому просвещению родителей (законных представителей) с целью повышения их педагогической культуры включает в себя ознакомление с особенностями реализации задач образовательных областей. Особо важная задача — формирование физического и психического здоровья детей. В работе с семьёй используются разнообразные ее формы: беседы, консультации, родительские собрания и конференции.

Родительские собрания проводятся четыре раза в год. Основные формы взаимодействия с семьёй: встречи-знакомства, посещение семей, беседа, тестирование, анкетирование семей, составление социально-демографического паспорта семьи, распространение буклетов, размещение информации в сети Интернет на сайте МБДОУ.

Система взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников

| Направления взаимодействия | Формы взаимодействия |
|--|---|
| Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей | <ul style="list-style-type: none"> - Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; - беседы (администрация, воспитатели, специалисты); - наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; - анкетирование; - проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах. |
| Информирование родителей | <ul style="list-style-type: none"> -рекламные буклеты; -информационные стенды; |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> -выставки детских работ; -личные беседы; -общение по телефону; -родительские собрания; -официальный сайт МБДОУ; -объявления; -фотогазеты; -памятки. |
| Консультирование родителей Просвещение и обучение родителей | <ul style="list-style-type: none"> - Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование) По запросу родителей или по выявленной проблеме: <ul style="list-style-type: none"> - приглашения специалистов; - официальный сайт организации; - творческие задания; |
| Совместная деятельность МБДОУ и семьи | <ul style="list-style-type: none"> - Дни открытых дверей; - организация совместных праздников; - выставки семейного творчества; |

Формы взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников

Информационно-аналитические формы

| | |
|---|---|
| <p>Цель: сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.</p> | |
| Анкетирование | Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка |
| Опрос | Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека. |
| Беседа | Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации). |

Познавательные формы

| |
|--|
| <p>Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей,</p> |
|--|

| | |
|--|---|
| рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков. | |
| Практикум | Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей |
| Общие родительские собрания | Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей |
| Групповые родительские собрания | Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи |
| Педагогическая беседа | Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи |
| Дни добрых дел | Дни добровольной посильной помощи родителей группе, МБДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями |
| День открытых дверей | Дает возможность познакомить родителей с МБДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию |

Досуговые формы

| | |
|--|--|
| Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми | |
| Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи | Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей |

Наглядно-информационные формы

| | |
|---|---|
| Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях МБДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя | |
| Информационно-ознакомительные | Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки. |
| Информационно-просветительские | Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеосюжетов организации различных видов деятельности: режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки |

Планирование

| № | Название мероприятия | Цель | Сроки |
|----|--|--|----------|
| 1 | Оформление родительского уголка на осеннюю тему. | Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации. | сентябрь |
| 2 | Консультация: тема «Воспитание самостоятельности у детей 2-х лет» Консультация «Что мы учимся делать» | Помочь родителям найти правильное решение для интеллектуального развития детей. Обратить внимание на цели и задачи развития детей этого возраста. | сентябрь |
| 3 | Родительское собрание: тема «Давайте познакомимся» | Познакомить с задачами воспитательно-образовательного процесса и планами на предстоящий учебный год.(режим дня) | сентябрь |
| 4 | Беседы с родителями «Первый раз... в д\с» | Дать понять родителям о значении детского сада в жизни детей | сентябрь |
| 5 | Выставка рисунков и поделок «Чудесные превращения». | Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой. | октябрь |
| 6 | Консультация: ОРВИ-это простуда. Анкетирование: О здоровье всерьез. | Информировать родителей о важности данного вопроса. Выяснить отношение родителей к закаливанию. | октябрь |
| 7 | Осенний праздник для детей | Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций. | октябрь |
| 8 | Наглядный материал для родителей «Навыки этикета, которыми могут овладеть дошкольники» | Привлечь родителей к информации о правилах этикета детей в младшем возрасте. | октябрь |
| 9 | Беседы с родителями «Воспитание самостоятельности» | Привлечь родителей к информации. | октябрь |
| 10 | Консультация: тема: «Зачем человеку детство» «Права ребёнка» | Познакомить родителей с данной проблемой и дать рекомендации. | ноябрь |
| 11 | Родительское собрание: тема «Играем пальчиками» Безопасность детей в осенне-зимний период. | Формировать у родителей представления о роли мелкой моторики в психофизическом развитии детей. Памятки родителям. | ноябрь |
| 12 | Наглядный материал для родителей «Осторожно грипп» | Привлечь родителей к информации | ноябрь |
| 13 | Индивидуальные беседы с родителями «Чем занять ребёнка в выходные дни и в | Дать родителям знания о значении развивающих игр в развитии ребенка; заинтересовать | ноябрь |

| | | | |
|----|--|--|---------|
| | свободный вечер» | проблемой; приобщить к игре ребенка в условиях семьи; | |
| 14 | Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима!» | Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода. | декабрь |
| 15 | Подготовка к Новому году. | Вовлечь родителей в совместную подготовку к предстоящему новому году. | декабрь |
| 16 | Украшение участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала. | Вовлечь родителей в совместную работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества. | декабрь |
| 17 | Наглядный материал для родителей «Новый год – весёлый праздник» | Привлечь внимание родителей к информации | декабрь |
| 18 | Индивидуальные беседы с родителями: «Как учить стихи дома» «Праздник в кругу семьи» | Дать родителям знания | декабрь |
| 19 | Консультация тема «Упражнения, рекомендуемые детям с плоскостопием» | Дать родителям знания о профилактике плоскостопия | декабрь |
| 20 | Беседа: «Нужно ли наказывать ребёнка» | Информировать родителей о важности данной проблемы | январь |
| 21 | Консультация для родителей «Лечим гимнастикой». «Как любить живое» | Информировать родителей о важности соблюдения единых требований. Привитие любви ко всему живому. | январь |
| 22 | Наглядный материал для родителей «Рождество» « 10 заповедей для родителей» | Привлечь внимание родителей к информации | январь |
| 23 | Поздравительная газета для пап. | Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии. Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу. | февраль |
| 24 | Консультация «Игрушка – одно из важнейших средств воспитания» | Предложить родителям как развивать ребёнка через игрушку. | февраль |
| 25 | Родительское собрание «Игра – не забава». | Информировать родителей о важности игры в развитии ребёнка | февраль |
| 26 | Наглядный материал для родителей «Поздравляем наших пап» | Привлечь внимание родителей к информации | февраль |
| 27 | Индивидуальные беседы с родителями: «Игровой уголок дома» | Информировать родителей о важности данной проблемы. | февраль |

| | | | |
|----|--|---|--------|
| 28 | Индивидуальные беседы с родителями: «Как осуществлять закаливание в семье» | Привлечь родителей к полезной и нужной информации. | март |
| 29 | Оформление родительского уголка на весеннюю тему «Наши мамы лучше всех» «Прилёт птиц» | Подготовить родительский уголок к весеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации. | март |
| 30 | Консультации для родителей «Закаливание» «Малыш не разговаривает» | Проконсультировать родителей о значении закаливания. Проконсультировать родителей о том, что необходимо делать, если ребёнок не разговаривает. | март |
| 31 | Консультация для родителей: «Что необходимо делать, если малыш не разговаривает.» | Проконсультировать родителей по данной проблеме. | апрель |
| 32 | Наглядный материал для родителей « День смеха. | Привлечь внимание родителей к информации | апрель |
| 33 | Индивидуальные беседы с родителями: «Прогулки и их значение в развитии и воспитании ребёнка» | Привлечь родителей к полезной и нужной информации. | апрель |
| 34 | Индивидуальные беседы с родителями: «Пример родителей – основа воспитания» | Пропагандировать семейные ценности, любовь и уважение к семье. | май |
| 35 | Консультация «Осторожно улица» | Проконсультировать родителей по данному вопросу | май |
| 36 | Наглядный материал для родителей «День Победы» «Советы родителям» | Привлечь внимание родителей к информации | май |
| 37 | Родительское собрание «Чему мы научились за год» Итоги года. Наши успехи. | Информировать родителей об авторитете как необходимом условии правильного воспитания. | май |

Планируемые результаты сотрудничества с семьями воспитанников:

-Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.

-Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

-Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

Если в регионе неблагоприятная обстановка, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в работе с родителями происходит корректировка, меняются формы работы с родителями воспитанников, используются дистанционные формы работы. Запрещены массовые мероприятия. Это требования Роспотребнадзора (письмо Роспотребнадзора от 08.05.2020 года № 02/8900-2020-4).

Взаимодействие с родителями в основном проводится в режиме онлайн. В работе с семьей могут использоваться интересные формы взаимодействия (онлайн мастер-классы, онлайн семинары, практикумы, консультации в режиме онлайн и т. д.) на интернет платформе ZOOM, в социальных сетях Instagramm и групповых социальных сетях WhatsApp (фотоотчеты о деятельности в группе и ДОО, видео занятий, праздников и развлечений, видео - поздравления, различные консультации и информация).

2.6 Направления и задачи коррекционно – развивающей среды

Направленность КРР с одаренными обучающимися на уровне дошкольного образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

- организация предметно-пространственной, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПИК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Задачи КРР:

- выявление обучающихся, которым требуется адресное психолого-педагогическое сопровождение,

- определение особых образовательных потребностей обучающихся;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения;

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

2.7 Реализация программы воспитания в МБДОУ № 9 «Красная шапочка» г. Сальска

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к

культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

В основе процесса воспитания детей лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Эти ценности осваиваются ребёнком, и находят свое отражение в основных направлениях воспитательной работы дошкольного учреждения.

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико - эстетического направления воспитания.

Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

-принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

-- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

-принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

-принцип следования нравственному примеру. Примерка к методу воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

-принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

-принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования. Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Патриотическое направление воспитания

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные *компоненты*:

- *когнитивно-смысловой*, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- *эмоционально-ценностный*, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- *регуляторно-волевой*, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких *основных направлениях воспитательной работы*:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Содержание воспитательной деятельности по Патриотическому направлению в интеграции с содержанием образовательных областей

| Подраздел | Родная страна |
|--------------------------------------|--|
| | Цель: Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине |
| Интеграция в образовательные области | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. |
| Интеграция в детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала ,изобразительная ,музыкальная, двигательная. |

| Возрастная специфика, задачи | |
|--|--|
| 1.5-3 года. <ul style="list-style-type: none">  Напоминать детям название города, в котором они живут;  Развивать предпосылки творчества. | |

| Подраздел | Семья |
|--------------------------------------|---|
| | Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. |
| Интеграция в образовательные области | Социально-коммуникативно-развитие, познавательно-развитие, речево-развитие, художественно-эстетическое развитие. |
| Интеграция в детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная |

| Возрастная специфика, задачи | |
|---|--|
| 1.5-3 года. <ul style="list-style-type: none">  Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;  Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям;  Поощрять умение называть имена членов своей семьи. | |

| Подраздел | Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Детский сад. |
|--------------------------------------|---|
| Интеграция в образовательные области | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие. |
| Интеграция в детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная. |

| Возрастная специфика, задачи | |
|--|--|
| 1.5-3 года. <ul style="list-style-type: none">  Создавать условия для развития у каждого ребенка чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;  Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т.д.);  Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха;  Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. | |

Социальное направление воспитания

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться

правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

- Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

- Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

- Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель выстраивает свою работу с учетом *основных направлений* воспитательной работы:

- ✚ организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- ✚ воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- ✚ учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- ✚ учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- ✚ организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- ✚ создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Содержание воспитательной деятельности по Социальному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

| Направление | Социальное направление воспитания |
|--------------------------------------|---|
| | Цель: Формирование личности ребенка, ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе |
| Подраздел | Образ Я. |
| Интеграция в образовательные области | Социально-коммуникативноеразвитие, познавательноеразвитие, речевоеразвитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. |
| Интеграция в детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная. |
| Возрастная специфика, задачи | |

1.5-3 года.

- ✚ Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

| Подраздел | Нравственное воспитание. |
|--------------------------------------|--|
| Интеграция в образовательные области | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие |
| Интеграция в детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда |

Возрастная специфика, задачи**1.5-3 года.**

- ✚ Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей;
- ✚ Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности;
- ✚ Развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.;
- ✚ Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

| Подраздел | Формирование личности ребенка |
|--------------------------------------|---|
| Интеграция в образовательные области | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. |
| Интеграция в детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная. |

Возрастная специфика**1.5-3 года.**

- ✚ Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям;
- ✚ Развивать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся;
- ✚ Поощрять первичные проявления самостоятельности (попытки собрать пирамидку, сделать куличик, самостоятельно есть ложкой и пр.), целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Познавательное направление воспитания

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

- ✚ *Направления* деятельности воспитателя: совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- ✚ организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- ✚ организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Содержание воспитательной деятельности по Познавательному направлению воспитания

| Подраздел | Формирование основ экологического сознания. |
|--|--|
| Интеграция в образовательные области | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие. |
| Интеграция в детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная. |
| Возрастная специфика | |
| 1.5-3 года. <ul style="list-style-type: none"> ✚ Воспитывать бережное отношение к животным; ✚ Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред); ✚ Одеваться по погоде. | |

| Раздел | Познавательное направление воспитания Формирование ценности познания |
|--|---|
| Подраздел | Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). |
| Интеграция в образовательные области | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие. |
| Интеграция в детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная. |
| Возрастная специфика | |
| 1.5-3 года. <ul style="list-style-type: none"> ✚ Вызывать интерес к труду близких взрослых; ✚ Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). | |

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- 1) обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- 2) закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- 3) укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- 4) формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- 5) организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- 6) воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

✚ *Направления* деятельности педагогов: организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

✚ создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

✚ введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель формирует у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они формируются на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель обращает внимание на нескольких *основных направлениях* воспитательной работы:

✚ формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;

✚ формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

✚ формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;

✚ включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.

Содержание воспитательной деятельности по Физическому и оздоровительному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

| Раздел | Формирование основ безопасности. |
|------------------------------|--|
| Подраздел | Безопасное поведение в природе. |
| Интеграция в образовательные | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие. |

| | |
|---|---|
| области | |
| Интеграция в детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд. |
| Возрастная специфика | |
| 1.5-3 года. <ul style="list-style-type: none"> ✚ Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). | |
| Подраздел | Безопасное поведение на дорогах. |
| Интеграция в образовательные области | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. |
| Интеграция в детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различного материала, изобразительная, двигательная. |
| Возрастная специфика | |
| 1.5-3 года. <ul style="list-style-type: none"> ✚ Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге; ✚ Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. | |
| Подраздел | Безопасность собственной жизнедеятельности |
| Интеграция в образовательные области | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. |
| Интеграция в детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная. |
| Возрастная специфика | |
| 1.5-3 года. <ul style="list-style-type: none"> ✚ Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами; ✚ Знакомить с понятиями «можно—нельзя», «опасно»; ✚ Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.). | |

Трудовое направление воспитания

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи). При реализации данных задач педагог выстраивает свою работу по нескольким направлениям воспитательной работы:

- ✚ показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- ✚ воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- ✚ предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- ✚ собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- ✚ связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

**Содержание воспитательной деятельности
по Трудовому направлению воспитания
в интеграции с содержанием образовательных областей**

| Направление | Трудовое направление воспитания Формирование позитивных установок к труду и творчеству. |
|--|---|
| Подраздел | Развитие навыков самообслуживания. |
| Интеграция в образовательные области | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. |
| Интеграция в детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная. |
| Возрастная специфика | |
| 1.5-3 года. | |
| <ul style="list-style-type: none"> ✚ Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания; ✚ Учить самостоятельно, пить из чашки, правильно держать ложку; ✚ Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; ✚ Приучать к опрятности. | |
| Подраздел | Приобщение к доступной трудовой деятельности. |
| Интеграция в образовательные области | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие. |
| Интеграция в детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, |

| | |
|---|-------------------------------|
| | изобразительная, музыкальная. |
| Возрастная специфика | |
| <p>1.5-3 года.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности; ✚ Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослыми под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.; ✚ Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам; ✚ Поощрять интерес детей к деятельности взрослых; ✚ Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия; ✚ Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. | |

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для формирования у детей культуры поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных *направлениях* воспитательной работы:

- ✚ учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- ✚ воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- ✚ воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- ✚ воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие

Мотивы поведения, формируемые в воспитании, закрепляются главным образом в процессе личного опыта, который приобретает дошкольник в повседневной жизни и деятельности, во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми. Чем более устойчивы и нравственно ценны мотивы, тем более устойчивыми и ценными оказываются чувства, привычки поведения и представления дошкольника, степени осознанности эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- ✚ выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- ✚ уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- ✚ организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- ✚ формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- ✚ реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

**Содержание воспитательной деятельности
по Этико-эстетическому направлению воспитания
в интеграции с содержанием образовательных областей**

| Направление | Этико-эстетическое направление воспитания |
|---|--|
| Подраздел | Развитие социального и эмоционального интеллекта |
| Интеграция в образовательные области | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. |
| Интеграция в детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная |
| Возрастная специфика | |
| 1.5-3 года. | |
| <ul style="list-style-type: none"> ✚ Воспитывать эмоциональную отзывчивость; ✚ Обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище; ✚ Поощрять умение пожалеть, посочувствовать. | |
| Подраздел | Развитие общения |
| Интеграция в образовательные области | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие. |
| Интеграция в детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная. |
| Возрастная специфика | |

| | |
|---|---|
| 1.5-3 года. | |
| <ul style="list-style-type: none"> ✚ Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников; ✚ Воспитывать чувство симпатии к ним; ✚ Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений. | |
| Подраздел | Усвоение общепринятых норм поведения |
| Интеграция в образовательные области | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. |
| Интеграция в детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная. |
| Возрастная специфика | |
| 1.5-3 года. | |
| <ul style="list-style-type: none"> ✚ Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого; ✚ Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. ✚ Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». | |

Модуль 1 «Патриотическое воспитание «Мы живем в России»

| № | Наименование мероприятия | Срок выполнения | Планируемый результат |
|---|--|-----------------|---|
| 1 | Беседа о матрешках | сентябрь | Ребенок: - любит свою семью, принимает ее ценности; - проявляет интерес к истории своей страны, своего края, своего народа и его традициям |
| 2 | Беседа о дне города | октябрь | |
| 3 | Беседа с детьми о том, что такое семья | ноябрь | |
| 4 | Беседа «Мы вежливые дети» | декабрь | |
| 5 | Беседа о том с кем ты живешь | январь | |
| 6 | Беседа «О празднике – Дне защитника Отечества» | февраль | |
| 7 | Беседа «О празднике - 8-е марта» | март | |
| 8 | Беседа о том, что такое семья | апрель | |
| 9 | Беседа «О празднике День Победы» | | |

Модуль 2 «Социализация и духовно-нравственное развитие»

| № | Наименование мероприятия | Срок выполнения | Планируемый результат |
|---|--------------------------|-----------------|-----------------------|
| | | я | |

| | | | |
|---|---|----------|---|
| 1 | ООД «Что такое хорошо» | сентябрь | Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства |
| 2 | ООД «Вежливые слова» | октябрь | |
| 3 | ООД «Что такое дружба?» | ноябрь | |
| 4 | Беседа «Жадность – это плохо» | декабрь | |
| 5 | Беседа «Что значит выражение «Доброе сердце?»» | январь | |
| 6 | Правила поведения в общественных местах» | февраль | |
| 7 | Беседа: «Как мама заботится обо всех», | март | |
| 8 | Этические беседы» Всё начинается со слова «здравствуйте» | апрель | |
| 9 | «Волшебные слова»» | май | |

Модуль 3 «Окружающий мир: живая природа, культурное наследие и народные традиции».

| № | Наименование мероприятия | Срок выполнения | Планируемый результат |
|---|--|-----------------|---|
| 1 | Беседа «Мои любимые сказки» | сентябрь | -Ребенок любит свою семью, принимает ее ценности; - проявляет интерес к истории своей страны, своего края, своего народа и его традициям; -Ребенок способен к непредвзятости: ценит собственную культуру и историю, также уважительно относится к ценностям и традициям других народов и культур. - Ребёнок любит и ценит Родину и окружающую его природу. |
| 2 | «Станем юными защитниками природы» | октябрь | |
| 3 | ООД Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух» | ноябрь | |
| 4 | ООД «Как звучат народные инструменты?» | декабрь | |
| 5 | ООД «К бабушке на оладушки» | январь | |
| 6 | Этическая беседа «Моя любимая мама» | февраль | |
| 7 | Праздник «Масленица». | март | |
| 8 | Знакомство детей с самоваром. Дидактическая игра «Напоим куклу чаем» | апрель | |
| 9 | Знакомство с русскими народными загадками о домашних животных | май | |

Модуль 4 «Мероприятия по безопасности дорожного движения (по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма)»

| № | Сроки | Мероприятия |
|---|----------------|--|
| 1 | Сентябрь – май | <i>Экскурсии и целевые прогулки:</i> |
| | | — Наблюдение за движением пешеходов |
| | | — Наблюдение за движением транспорта |
| | | — Наблюдение за работой светофора (<i>совместно с родителями</i>) |
| | | — Рассматривание видов транспорта |
| | | — Знакомство с улицей |
| | | — Наблюдение за движением транспорта |
| | | — Открытое письмо- открытка пешехода-дошкольникаводителю. |
| 2 | Сентябрь – май | <i>Беседы:</i> |
| | | — Что ты знаешь об улице? |
| | | — Мы пешеходы - места движения пешеходов, их название,назначение |
| | | — Правила поведения на дороге |
| | | — Машины на улицах нашего города– виды транспорта |
| | | — Помощники на дороге – знаки, светофор |
| | | — Будь внимателен! |
| | | — Транспорт в городе: места и правила парковки, пешеходныезоны, ограничивающие знаки |
| 3 | В течение года | <i>Сюжетно-ролевые игры:</i> |
| | | — «Путешествие в страну «Светофорию»» |
| | | — «Поездка на автомобиле» |
| | | — «Автопарковка» |
| | | — «Станция технического обслуживания» |
| 4 | В течение года | <i>Дидактические игры:</i> |
| | | — «Наша улица», |
| | | — «Собери светофор» |
| | | — «Улица города и поселка» |
| | | — «Заяц и перекресток» |
| | | — «Желтый, красный, зеленый» |
| | | — «Чего не хватает?» |
| | | — «Собери автомобиль» |
| | | — Угадай транспорт» |
| 5 | В течение года | <i>Подвижные игры (придумывание новых игр):</i> |
| | | — «Воробышки и автомобиль» |
| | | — «Будь внимательным» |
| | | — Разноцветные автомобили» |

| | | |
|---|----------------|---|
| | | — Мы едем, едем, едем ...» |
| | | — «Стоп!» |
| | | — «Полосатые дорожки» |
| | | — «Лошадки» |
| | | — «Найди свой цвет» |
| 6 | В течение года | <i>Художественная литература для чтения и заучивания:</i> |
| | | — Бедарев О. «Если бы...», «Азбука безопасности» |
| | | — Гинзбург Н. «Колесо» |
| | | — Гончарова Е. «Машинки» |
| | | — Дорохов П. «Подземный ход», «Заборчик вдоль тротуара» |
| | | — Иванов А. «Как неразлучные друзья дорогу переходили» |
| | | — И. Гурина «Правила дорожного движения» |
| | | — В. Головкин «Правила движения» |
| | | — Никитина Н. «Правила маленького пешехода» |

Модуль 5 «Мероприятия по пожарной безопасности»

| № | Сроки | Мероприятие |
|---|----------------|--|
| 1 | Сентябрь – май | <i>Беседы:</i> |
| | | — Почему горят леса? |
| | | — Безопасный дом. Потенциальные опасности дома: на кухне, в спальне, в общей комнате |
| | | — Скоро, скоро новый год, к детям елочка придет |
| | | — Если дома начался пожар? |
| | | — Опасные предметы |
| | | — Опасные ситуации |
| | | — Что делать в случае пожара в детском саду |
| | | — Друзья и враги |
| | | — Знаешь сам – расскажи другому |
| 2 | | <i>Подвижные игры:</i> |
| | | — Юный пожарный |
| 3 | | <i>Сюжетные игры:</i> |
| | | — Умелые пожарные |
| | | — Пожарная часть |
| 4 | | <i>Дидактические игры:</i> |

| | | |
|---|-----------------|--|
| | | — Опасные ситуации |
| | | — В мире опасных предметов |
| | | — Горит – не горит |
| | | — Кому что нужно для работы? |
| 5 | | <i>Художественная литература:</i> |
| | | — С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар» |
| | | — Е. Хоринская «Спичка-невеличка» |
| | | — А. Шевченко «Как ловили уголька» |
| | | — Л. Толстой «Пожарные собаки» |
| | | — Загадки, пословицы, поговорки |
| 6 | | Оформление выставки детских рисунков «Пожарный доброволец вчера, сегодня, завтра» |
| 8 | 1 раз в квартал | Практические занятия с детьми по формированию навыков поведения в пожароопасной ситуации |
| 9 | | Практикум для детей и воспитателей «Оказание первой помощи в экстренных ситуациях» |

2.8 Календарно – тематический план воспитательной и образовательной работы в рамках регионального компонента

Календарный план воспитательной работы составляется на каждый учебный год. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к конкретному учебному году.

Календарный план воспитательной работы может корректироваться в течение года в связи с происходящими в работе Учреждения изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т.п.

Вся воспитательная работа организуется в Учреждении в течении всего дня. В этой связи для удобства, план воспитательной работы можно интегрировать с годовым планом образовательной деятельности Учреждения. Тем более, что согласно тем же ФГОС ДО, программа воспитания реализуется в основной и дополнительной деятельности.

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты
- организация события, которое формирует ценности.

План-сетка воспитательной работы разделена на несколько частей – в соответствии реализуемыми Учреждением направлениями воспитания, закрепленными в соответствующих модулях программы. Таким образом, все проводимые в Учреждении

дела, события, мероприятия воспитательной направленности могут быть распределены по модулям.

Тематика событий модулей ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);

• бытиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государст

Рекомендуемое время проведения события не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами.

Период подготовки к каждому событию определяется педагогами в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, промежуточными результатами освоения Программы, тематикой события. Возраст детей, участвующих в подготовке и проведении праздников, формы проведения события, формы работы по подготовке к событию носят рекомендательный характер; в таких событиях участвуют дети разных групп и разных возрастов, что очень ценно с педагогической точки зрения – ведь это расширяет круг общения детей и открывает широкие возможности для продуктивного меж возрастного взаимодействия, способствуя тем самым социализации дошкольников. Формы подготовки и проведения событий носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких модулей. Подготовка к событиям представляет собой описание средств решения задач психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения Программы.

Календарный план воспитательной работы разработан рабочей группой Учреждения и согласован с советом родителей (законных представителей) воспитанников.

Образовательные события на 2024-2025 учебный год

СЕНТЯБРЬ

1 сентября — День знаний. (Отмечается с 1984 года на основании Указа Президиума Верховного Совета СССР от 01.10.1980 года.)

27 сентября - День воспитателя и дошкольных работников. Этот праздник задуман как дополнение ко Дню учителя и ставит целью привлечь внимание общественности к дошкольному детскому воспитанию и к профессии воспитателя, как одной из самых важных и ответственных.

ОКТАБРЬ

1 октября — Международный день пожилых людей. (Отмечается по решению Генеральной Ассамблеи ООН ежегодно с 1991 г.)

20 октября – День отца в России.

НОЯБРЬ

4 ноября — День народного единства. (Принят Государственной Думой РФ 24 декабря 2004 г.)

24 ноября — День матери. (Учрежден Указом Президента РФ в 1998 г.)

ДЕКАБРЬ

31 декабря – Новый год.

ФЕВРАЛЬ

23 февраля - День защитника Отечества. (Учрежден Президиумом Верховного Совета РФ в 1993 году.)

МАРТ

8 марта — Международный женский день. (В 1910 г. на Международной конференции социалисток в Копенгагене К. Цеткин предложила ежегодно проводить День солидарности трудящихся женщин всего мира. В России отмечается с 1913 г.)

АПРЕЛЬ

1 апреля — День смеха. (История возникновения Дня смеха уходит своими корнями во времена Древнего Рима, где наряду с другими богами почитался бог смеха.)

12 апреля — Всемирный день авиации и космонавтики

МАЙ

9 мая- День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 годов. День воинской славы России. Установлен Федеральным законом от 13.03.1995 г. № 32–ФЗ «О днях воинской славы и памятных датах России».

ИЮНЬ

1 июня - Международный день защиты детей (Объявлен Генеральной Ассамблеей Организации Объединенных Наций, отмечается с 1950 года и провозглашает права и интересы несовершеннолетних объектом первоочередной государственной заботы.)

12 июня - День России, или же День принятия Декларации о государственном суверенитете России, как именовался этот праздник до 2002 года, когда в силу вступили положения нового

Трудового кодекса. Сейчас День России - праздник свободы, гражданского мира и доброго согласия всех людей на основе закона и справедливости. Этот праздник - символ национального единения и общей ответственности за настоящее и будущее нашей Родины.

22 июня – День памяти и скорби.

ИЮЛЬ

8 июля - Всероссийский день любви и семейного счастья. 26 марта 2008 года Совет Федерации одобрил идею учредить в России новый государственный праздник в День покровителей супружеской жизни Петра и Февронии. Это праздник супружеской любви, основанный на национальных культурных традициях. Петр и Феврония считаются образцом супружеской верности и идеалом семейного счастья.

АВГУСТ

10 августа – День физкультурника

22 августа. – День Государственного флага Российской Федерации

Книги-юбиляры

| | |
|--------------------|--|
| 2023 год | 165 лет сказке «Аленький цветочек» Сергей Тимофеевича Аксакова (1858) 190 лет со времени первой публикации сборника «Пёстрые сказки» Владимира Федоровича Одоевского (1833) 185 лет сказке «Стойкий оловянный солдатик» Ханса Кристиана Андерсена (1838) 180 лет сказкам «Соловей» и «Гадкий утенок» Ханса Кристиана Андерсена (1843) 95 лет книге Виталия Валентиновича Бианки |
|--------------------|--|

| | |
|--|--|
| | <p>«Лесная газета» (1928)</p> <p>150 лет пьесе-сказке «Снегурочка» Александра Николаевича Островского (1873)</p> <p>120 лет стихотворению «Ёлка» Раисы Адамовны Кудашевой (1903)</p> <p>10 лет стихотворению «Берёза» Сергея Александровича Есенина (1913)</p> <p>100 лет стихотворениям Самуила Яковлевича Маршака «О глупоммышонке», «Дет-ки в клетке» (1923)</p> <p>95 лет стихотворению «Кем быть?» Владимира Владимировича Маяковского (1928)</p> <p>85 лет книге «Никита и его друзья» Евгения Ивановича Чарушина (1938)</p> <p>65 лет сказке «Незнайка в Солнечном городе» Николая Николаевича Носова (1958)</p> |
|--|--|

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР). Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельности (рисование, конструирование, проекты и пр.).

В нашей группе групповое помещение разделено на учебную и игровую зону. Игровая зона позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

Центры активности

| Центры активности | Комментарий |
|---|---|
| Центр для сюжетно-ролевых игр | Эти центры можно поставить рядом или объединить. Если в этом центре есть мягкая детская (кукольная) мебель, то центр может послужить и местом отдыха. |
| Уголок для театрализованных (драматических) игр | |
| Центр (уголок) музыки | |
| Центр изобразительного искусства | Лучше располагать недалеко от раковины. |
| Уголок настольных игр | Эти центры лучше расположить рядом, и при нехватке места их можно объединить или совместить. |
| Литературный центр (книжный уголок) | |
| Место для группового сбора | обычно в детском саду нет достаточного пространства для полноценной организации этих трех центров, |

Место для проведения групповых занятий

поэтому эти центры объединяют в один многоцелевой полифункциональный центр. в этом случае особо важна трансформируемость среды. наличие легких штабелируемых столов и стульев позволяет с участием детей быстро преобразовывать пространство и освобождать место для группового сбора, либо переставлять мебель для целей занятий, либо для приема пищи и т.д.

Основные принципы организации центров активности

Выделение центров активности. Центры активности четко выделены. Игры наиболее эффективны, если детей, находящихся в том или ином центре, не отвлекают проходящие через центр люди. Поэтому при планировании центров активности заранее продумываем места для проходов, которые не будут проходить через пространство центра. Выделять центры активностей можно при помощи низких стеллажей, столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и пр.

Ограничение количества детей в центрах активности. Иногда необходимо ограничить количество детей, желающих играть в одном центре. Конечно, если речь идет о всеми любимом центре, многие дети могут расстроиться из-за невозможности находиться в нем столько, сколько они хотят. В этом случае педагогам стоит задуматься о его расширении. Если из-за ограниченной площади это не представляется возможным, нужно создать систему, которая позволяла бы каждому ребенку понимать, что данный центр уже заполнен, и знать, когда подойдет его очередь поиграть в нем. И надо помнить, что правила призваны создать более комфортные для детей условия, а не ограничить их свободу — важно, чтобы дети видели, что все находится в равных условиях.

Основные принципы оформления пространства.

В групповом помещении всегда есть специальное место для размещения различных плакатов, объявлений, детских работ, фотографий и пр., так называемый «групповой стенд» (один или несколько). Правильно оформленные групповые стенды являются эффективным средством развития детей. Стенд станет незаменимым помощником воспитателей в обучении детей, если он отвечает перечисленным ниже требованиям.

Материалы регулярно обновляются. Не только дети, но и взрослые привыкают к неизменяющимся вещам, со временем человек просто перестает замечать их. Зато каждого интересует новое. Поэтому чтобы материалы стенда приносили максимальную пользу, привлекали внимание, вызвали желание обсуждать, они должны регулярно обновляться. Элемент новизны хорошо стимулирует познавательный интерес.

Материалы соответствуют возрастным возможностям детей. Материалы стенда должны показывать то, что дети могут понять. Главное назначение стенда — побуждать детей обсуждать представленные материалы, получать информацию, размышлять и, как следствие, развивать у детей речь, мышление, познавательный интерес.

Мебель для центров активности.

Мебель в центрах активности максимально способствует детской игре и обеспечивает доступность для детей и удобство размещения игровых материалов.

Мебель в группах достаточно мобильна (легко передвигаемая), что позволяет легко трансформировать (изменять) пространство. Столы и стулья, легкие и штабелируемые, чтоб дети сами могли, по мере необходимости, легко освобождать и заполнять пространство группы столами и стульями.

Мебель и оборудование в группах и на участках расположена таким образом, чтобы

обеспечить безопасность передвижения детей.

От подбора и расстановки мебели во многом зависит удобство присмотра за детьми. Именно поэтому лучше всего используем низкие шкафчики или стеллажи без задних стенок, а высокую мебель лучше всего ставим вдоль стен.

Материалы для центров активности.

Очень важен правильный подбор и оснащение центров активности игровыми развивающими материалами. Чтобы самостоятельные занятия детей в центрах активности несли максимальный развивающий и обучающий эффект, должны соблюдаться некоторые основные условия.

Упорядоченность материалов. У каждого материала своё определенное место. Весь материал должен быть хорошо классифицирован, сгруппирован и находиться в соответствующих центрах активности. Оснащение соответствует характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что где находится.

Достаточность материалов. Материалов должно быть достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами.

Разнообразие материалов. Материалы максимально разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе.

Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям. Материалы подобраны разного уровня сложности и отвечают возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы подбираем таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений.

Доступность и удобство использования. Все материалы для игр и самостоятельных занятий доступны детям (хранятся на доступной детям высоте, в понятном им порядке). Центры активности и материалы помечаем ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжаем четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, размещены в открытых пластмассовых контейнерах (коробки, корзины, банки и т.д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, располагаются на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Они систематизированы и снабжены необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

Регулярное обновление. Учебные и игровые материалы регулярно обновляются в соответствии с Программой и интересами детей. Новый материал появлялся не реже чем 1 раз в неделю. При этом появление нового материала объявляется детям (например, на утреннем круге) дети с новым материалом знакомятся и, при необходимости, обучаются, как им можно пользоваться.

Привлекательность для детей. Стараемся, чтобы материалы центров были интересны детям как по содержанию, так и по оформлению, тогда дети с увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться.

Прочность и безопасность. Все материалы подбираем так, чтобы они обладали определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

Перечень материалов для центров активности

| | |
|-------------------|--------------------------|
| Центры активности | Оборудование и материалы |
|-------------------|--------------------------|

| | |
|--|---|
| <p>Центр для сюжетно-ролевых игр</p> | <p>Для игры в семью:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.) •Куклы в одежде (мальчик и девочка) •Кукольная мебель •Одежда для кукол •Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда |
| <p>Центр театрализованных (драматических) игр</p> | <p>Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)</p> <ul style="list-style-type: none"> •Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей •Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр:маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей <p>оснащение для малых форм театрализованных представлений(кукольный театр, настольный театр и прочее)</p> <ul style="list-style-type: none"> •Маленькая ширма для настольного театра |
| <p>Центр музыки</p> | <ul style="list-style-type: none"> •Детские музыкальные инструменты (шумовые, ударные, клавишные) •Музыкально-дидактические игры |
| <p>Центр изобразительного искусства</p> | <p>Материалы для рисования:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Альбомы для рисования •Бумага для акварели •Восковые мелки, пастель •Простые и цветные карандаши •Краски акварельные и гуашевые •Кисти круглые и плоские,. •Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей •Трафареты <p>Для лепки:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Пластилин, •Доски для лепки •Стеки |
| <p>Центр мелкой моторики</p> | <p>Материалы»</p> <ul style="list-style-type: none"> •Крупная детская мозаика •Игрушки с действиями: <p>✓ нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) навинчивающиеся</p> |
| <p>Уголок настольных игр</p> | <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> •Разрезные картинка •Пазлы •Наборы кубиков с картинками •Лото |

| | |
|-------------------------------------|--|
| Литературный центр (книжный уголок) | <ul style="list-style-type: none"> •Книжный стеллаж (низкий, открытый) <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> •Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы) •Диски с музыкой •Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) •Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала) |
| Место для группового сбора | <ul style="list-style-type: none"> •Напольный ковер или палас •Стульчики для каждого ребенка |
| Место для проведения групповых | <ul style="list-style-type: none"> •Магнитная или пробковая доска •Столы и стулья на всех детей |

ОСНАЩЕНИЕ ГРУППОВОГО ПОМЕЩЕНИЯ:

В группе оборудованы уголки.

Физкультурный уголок - включает атрибуты для подвижных игр, физкультурный материал для утренней гимнастики, нестандартное физкультурное оборудование для детей, мячи, скакалки, кегли, «Дорожка здоровья». Осуществляется развитие детей в образовательной области: Физическое развитие.

Музыкальный уголок - оснащен музыкальными инструментами (шумовые, ударные, клавишные), которые доставляют детям много радостных минут. Погремушки, бубны, платочки, флажки. Музыкальные игрушки развивают музыкальный и фонематический слух, чувство ритма у малышей. Осуществляется развитие детей в образовательной области: художественно-эстетическое развитие.

Уголок настольно-печатных и дидактических игр – в уголке находятся игры и игрушки для самостоятельной деятельности детей, (домашние и дикие животные, птицы, лото, пазлы, разрезные картинки, а так же дидактические пособия для совместной деятельности воспитателя с детьми.

Осуществляется развитие детей в следующих образовательных областях: познавательное развитие, развитие речи.

Строительный уголок - в нем находится конструктор разного типа: пластмассовый, деревянный, мягкие модули, крупная детская мозаика. Дети с удовольствием играют в конструктор, используют их в разных видах детской деятельности, например: мягкие модули используются в двигательной деятельности.

Уголок развивающих игр - направлен на сенсорное развитие, мелкой моторики, воображения, в него входят: пирамидки, вкладыши разной формы, шнуровка и т. д.

Книжный уголок - в книжном уголке много яркой, красочной и интересной детской литературы. Дети самостоятельно могут брать книги, рассматривать их, на верхней полке находится литература для чтения детям.

Театральный уголок – укомплектован масками, костюмами, ширмой, различными видами театра, что бы каждый ребенок мог выбрать именно тот театр, который ему наиболее близок и удобен. Здесь у нас есть кукольный театр, настольный театр, пальчиковый театр. Встреча с куклой помогает ребятишкам расслабиться, снять напряжение, создать радостную атмосферу. Сюда же входит уголок "ряжения" для театрализованных игр.

Таким образом: развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию основной образовательной программы разработанной в нашем детском саду и соответствует требованиям ФГОС ДО к развивающей предметно-пространственной

среде. Вариативность - насколько развивающая предметно пространственная среда пополняется, меняется, обновляется в зависимости от интересов и потребностей детей.

Доступность - все игрушки находятся в свободной зоне доступа для самостоятельной деятельности детей.

Безопасность - когда все материалы и игрушки безопасны, исправны, мебель закреплена.

В помещениях предусмотрен тепловой режим. Температура воздуха в группе составляет 22-24 градуса. Контроль за температурой воздуха осуществляется с помощью бытового термометра на высоте 1 м. от пола. В группе имеется график проветривания и кварцевания. В летний период в теплую, жаркую погоду предусматривается односторонняя аэрация воздуха.

Территория МБДОУ - это своеобразный зеленый уголок. На участке группы есть песочница, стол для игр детей во время прогулки.

3.2. Материально – техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Для осуществления образовательного процесса имеется программно-методический комплект: основная образовательная программа, комплексно-тематическое планирование, наглядные - дидактические пособия (демонстрационные и раздаточные материалы), комплекты для творчества.

| Образовательная область (направление) | Методические материалы |
|---|--|
| <p style="text-align: center;">Социально-коммуникативно развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Нравственное воспитание • Коммуникативная деятельность • Трудовое воспитание • Безопасность | <p>Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности»,</p> |
| <p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование • Ознакомление с окружающим миром • Нравственное воспитание | <p>Помораева И. А. В. А. Позина. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. Соломенникова О. А. «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста» «Конструирование в детском саду» под редакцией Л. В. Куцаковой.</p> |
| <p>Речевое развитие: реализация речевых задач - ознакомление с худ. литературой</p> | <p>В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста»</p> |

| | |
|---|--|
| Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество Продуктивная деятельность (рисование, лепка) Музыка | Ирина Каплунова и Ирина Новоскольцева. «Ладушки» Казакова Т.С. «Детское художественное творчество Для работы с детьми 2-7 лет». |
| Физическое развитие | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малыша», |

Средства обучения и воспитания дошкольников

| Образовательная область (Направление) | Средства обучения и воспитания |
|--|--------------------------------|
|--|--------------------------------|

| | |
|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие: <ul style="list-style-type: none"> • Нравственное воспитание • Коммуникативная деятельность • Трудовое воспитание • Безопасность | - игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (Коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы) природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина); |
| Познавательное развитие: <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование • Ознакомление с окружающим миром • Нравственное воспитание | Муляжи овощей, фруктов и др. Игрушки: - сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, Животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; - дидактические игрушки: народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры; - игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с - строительные и конструктивные материалы: наборы строительных Материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», Оборудование для опытов, игровое оборудование и пр. |
| Речевое развитие: <ul style="list-style-type: none"> • Реализация речевых задач • Творческое развитие • Ознакомление с худ, литературой | Детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.). Средства наглядности (плоскостная наглядность): картины: дидактические картины (серии картин «Профессии», «Дикие животные»), предметные картинки. |

| | |
|---|---|
| <p>Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация) Музыка</p> | <p>Музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные Инструменты (детские пианино, ксилофоны, бубен и др.); Музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков, игровые приборы для прослушивания музыкальных записей; -театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, куклы-марионетки; наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория, крупные надувные игрушки (сказочные персонажи, животные) и др.; Магнитофон.</p> |
| <p>Физическое развитие</p> | <p>Спортивные игрушки: развитие координации движений(волчки, мячи, обручи); Содействующие развитию навыков бега, прыжков, скакалки);</p> |

3.3. Примерный перечень литературных, музыкальных, произведений для реализации программы

Художественная литература:

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Зяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирею», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гулю», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котеною», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблю»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышоною»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

Музыкальные произведения:

Слушание. «Нашапогремушка», муз. И.Арсеева, ел. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, ел. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, ел. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, ел. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, ел. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, ел. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, ел. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и ел. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, ел. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороши. », рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи. Инсценированные песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

3.4. Режим дня для воспитанников

Режим дня дошкольного образовательного учреждения (холодный период года)

| Режимные моменты | Возраст |
|--|------------|
| | 1.6-3 года |
| Приём, осмотр, игры, дежурство Утренняя гимнастика | 7.00-8.10 |

| | |
|---|--------------|
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.30 |
| Игры, подготовка к занятиям | 8.30-8.50 |
| Занятия | 8.50-9.20 |
| Второй завтрак | 10.00 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 9.20-11.00 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.00- 11.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.30-12.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.00-15.00 |
| Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры | 15.15-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.45 |
| Занятия, кружки, развлечения | 15.45-16.15 |
| Игры, труд, индивидуальная работа | 16.15-17.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, Игры в группе, уход детей домой | 16.30-17.30 |

Режим организации жизни детей в тёплый период времени

| Режимные моменты | С 1.6-3 лет |
|---|--------------|
| Приём, утренний осмотр | 7.00-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.05 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.05-8.30 |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке , выход на прогулку. | 8.30-9.00 |
| Прогулка(игры, наблюдения, занятия, воздушные, солнечные процедуры) | 9.00 - 11.15 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры | 11.15- 11.40 |
| Подготовка к обеду, обед. | 11.40-12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20-15.10 |
| Подъём, водные процедуры | 15.10-15.25 |

| | |
|--|-------------|
| Подготовка к полднику , полдник | 15.25-15.50 |
| Подготовка к прогулке , прогулка, игры, наблюдения, самостоятельная художественная деятельность. | 15.50-17.30 |

Расписание занятий

| | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|-----------------------------------|---------------|-----------------------|---------------|--------------------------|-----------|
| 1. 9.00 – 9.10 (1 подгруппа) | Развитие речи | Лепка/конструирование | Развитие речи | Ребенок и окружающий мир | Рисование |
| 9.20 – 9.30 (2 подгруппа) | Развитие речи | Лепка/конструирование | Развитие речи | Ребенок и окружающий мир | Рисование |
| 2. 15.45 – 15.55 (1 подгруппа) | Физкультура | Физкультура | Музыка | Физкультура | Музыка |
| 16.05 – 16.15 (2 подгруппа) | Физкультура | Физкультура | Музыка | Физкультура | Музыка |

IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Рабочая программа по реализации образовательных направлений для детей дошкольного возраста МБДОУ № 9 «Красная шапочка» г. Сальска (далее - Программа), предназначена для работы в группе общеразвивающей направленности детей дошкольного возраста от 1.6 до 3 лет. Программа реализуется в форме совместной деятельности взрослого и детей во время проведения основной образовательной деятельности, в режиме дня, в индивидуальной, подгрупповой и групповой формах деятельности.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

-Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утверждён Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155);

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена Приказом Министерства просвещения РФ от 30 сентября 2022 г. № 874)

-Приказа Министерства образования и науки РФ от 31.07.2020г. № «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

-Конституции Российской Федерации и законодательства Российской Федерации и с учётом Конвенции ООН о правах ребёнка.

-Концепции дошкольного воспитания (1989г).

-Концепции содержания непрерывного образования (1993г.)

-Устава муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 9 «Красная шапочка» г. Сальска.

-Общеобразовательной программы МБДОУ № 9 «Красная шапочка».

-Положение о рабочей программе педагога МБДОУ

Программа спроектирована с учетом ФОП дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная и формируемая части. Программа характеризует целостную модель детей, психологопедагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных психолого-педагогических характеристик каждого возраста, планируемые результаты освоения Программы в виде целевых ориентиров. Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса. При разработке обязательной части Программы нами использовались подходы и принципы инновационной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой, так как она соответствует идеям и логике ФОП ДО и обеспечивает разностороннее развитие детей в с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Цель: Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- Поддержка у каждого ребенка чувства базового доверия к миру, обеспечение эмоционального комфорта и успешной адаптации к новым условиям социальной жизни в образовательной организации.

- Создание условий для сохранения жизни и здоровья детей; обеспечение комплексной безопасности (витальной, социальной, экологической, информационной и др.).

- Расширение представлений ребенка о мире; амплификация его развития с учетом индивидуальных особенностей и образовательного запроса семьи.

- Содействие успешной социализации и становлению социокультурного опыта ребенка в соответствии с возрастными особенностями (культурногигиенические навыки, самообслуживание, способы деятельности, культурные практики и др.).

- Формирование позитивного опыта общения в разных ситуациях взаимодействия с другими людьми (близкими взрослыми, детьми).

- Развитие понимания речи разных людей; поддержка становления собственной речи ребенка как основного средства коммуникации и познания окружающего мира.

- Организация условий для системного освоения детьми доступных видов активности (предпосылок деятельности) в их разнообразии.

- Поддержка становления детской инициативы и предпосылок субъекта деятельности.

- Создание условий для становления образа «Я», включающего представления о своем теле, своих умениях, привычках, желаниях, интересах, достижениях.

- Развитие личностных качеств: доброжелательности, активности, самостоятельности, уверенности, самоуважения и др.

- Обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий;

- Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- Обеспечение условий для совместного воспитания и образования детей с разными образовательными потребностями;
- Формирование у дошкольников основ культуры безопасности, начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организационно - образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательноречевому и художественно-эстетическому.

Срок реализации программы -1 год

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 266592536671298867531651571396054376186336389003

Владелец Власенко Ольга Ивановна

Действителен с 08.04.2024 по 08.04.2025