

*«Учёт психологических и
возрастных особенностей в
воспитании казака-патриота и
защитника»*

Составила: педагог-психолог

Толстик.М.М

ДЕТИ КАЗАКОВ

- Как казаки своих детей воспитывали
У каждого новорожденного казака или казачки, помимо кровных отца да матери были крёстный отец и крёстная мать. О выборе крёстных кровные родители заботились заранее. Это не должны были быть родственники (как принято сейчас).

- **Крёстного подбирал отец –это должен быть человек надёжный (кунак, односум, побратим и т.п.), у которого было чему поучиться.**

Это он в первую очередь формировал дух казака. И немаловажный фактор, и крёстный отец и крёстная мать должны быть способны участвовать в воспитании ребёнка и жить недалеко от крестника (крестницы).

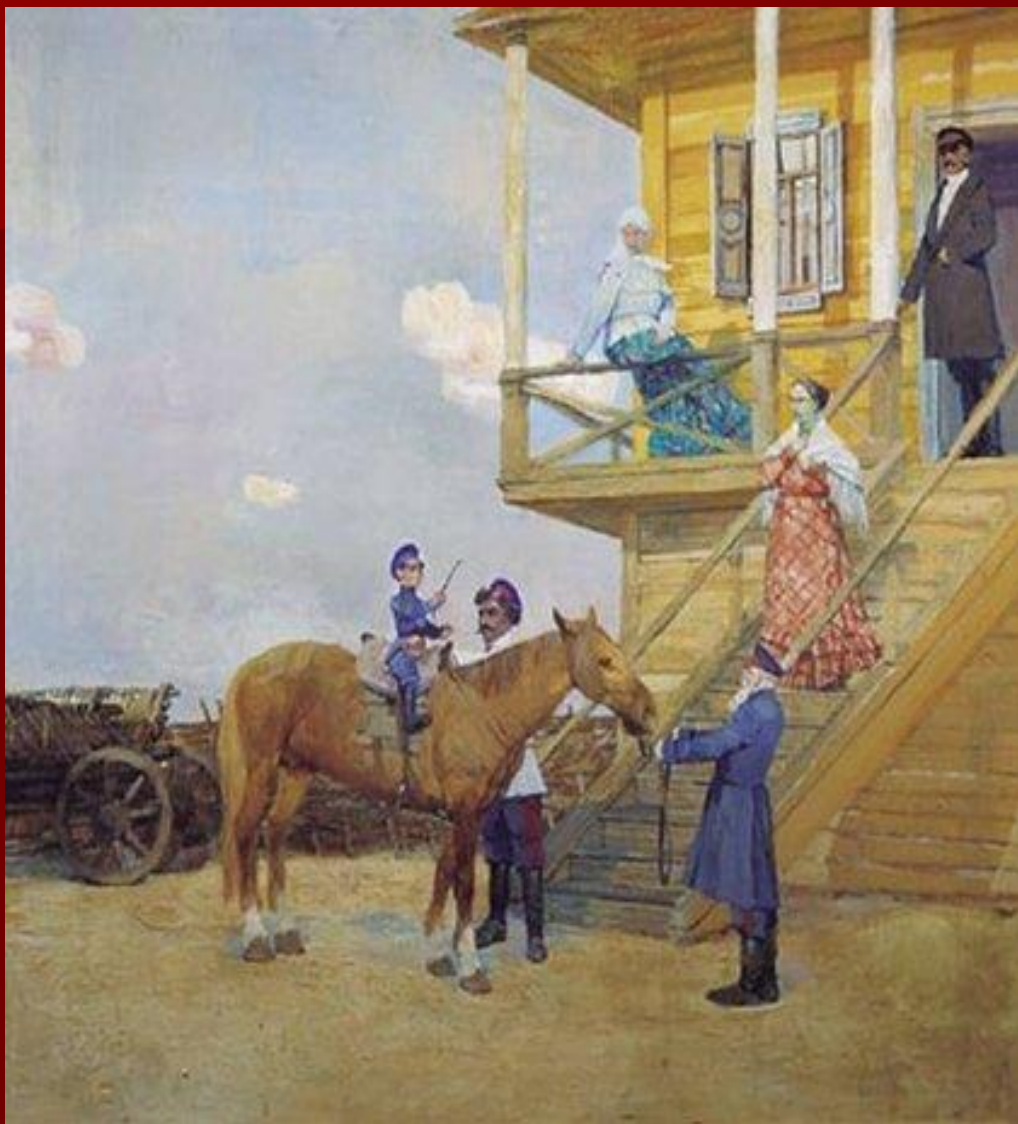
**Крёстную подыскивала кровная мать из числа своих подруг
г
желательно хотя бы немного старше её возраста).**



- Если в семье родился казак, то основная нагрузка ложилась на крёстного – он делал из казака воина. Главная же задача крёстной матери в этом случае состояла в том, чтобы сформировать в казаке отношение к девушке-казачке, как к жене, матери и хозяйке.
- Если же родилась казачка, то основную роль выполняла крёстная. Она формировала из девочки женщину-казачку, как умеющую ждать жену, терпеливую мать и добрую хозяйку. Крёстный в данном случае формировал в казачке отношение к казаку, как к воину-защитнику, как к мужу, отцу и главе семьи.
- После рождения ребёнка особо не торопились распеленовывать. побыстрее научить его двигать

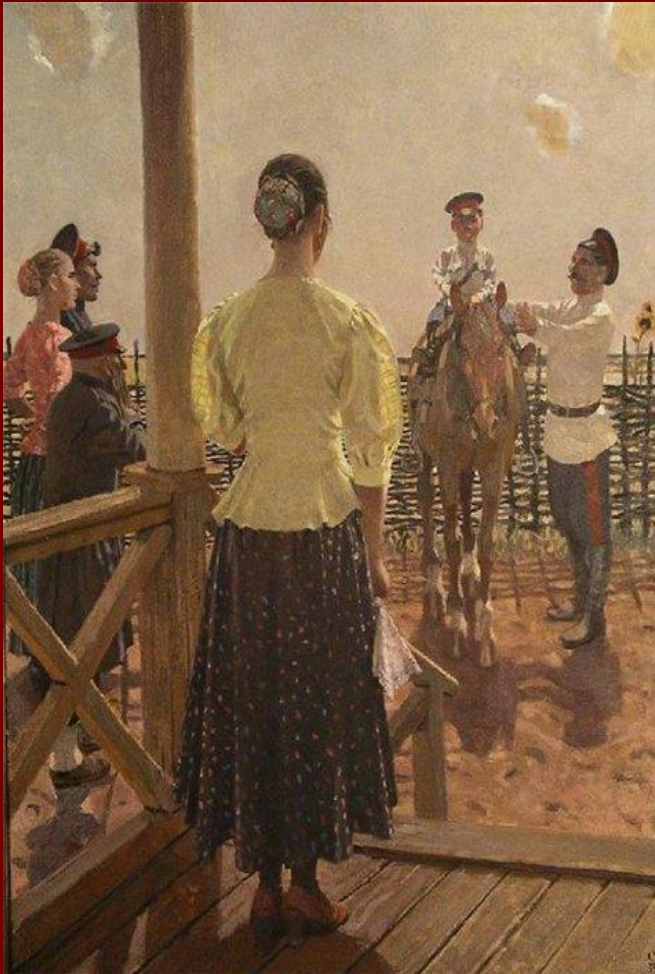
- В дальнейшем процесс «увидел-осознал-сделал» ускорялся. Именно так поступает казак в критической ситуации. И нет паники и ненужных движений, потому что сначала оценил, а потом сделал.
- После крестин казачонку клали шашку (кинжал) либо пулю (раньше стрелу), что называется «на зубок». И наблюдали за его реакцией: если начнёт с ней играть – добрый будет казак, если же расплачется – есть над чем задуматься.
- Далее, мальчика всегда старались окружать именно теми вещами, которые являлись непременно атрибутами жизни казаков.

- При подобном подходе нарабатывалась и скорость мышления, и адекватная реакция на внезапно изменившуюся обстановку и появление чего-то нового. Всё это постоянно ускорялось во времени.
- А таких «тестов-гаданий» было очень много. Были общепринятые, и были родовые. В каждом роду свои.
- Когда казачонку исполнялся год, его вели к первому причастию. В год у казачонка многое было впервые. Впервые его одного сажали на коня, надевали на него отцовскую шашку, отец брал коня по уздцы и проводил его по двору.

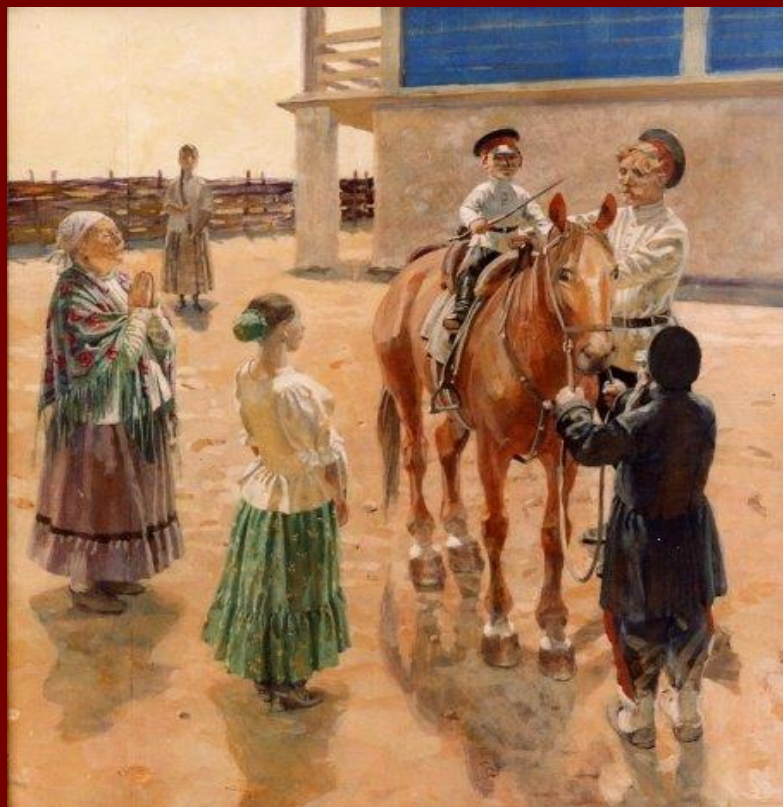


***С малых лет
казачата приучаются
держаться в седле***

*Уметь держаться в
седле - важная наука для
юного казака*



*Не бояться коня и сидеть в седле уверенно -
этому казачата учились с раннего детства*



- Первые шаги в обучении и воспитании делались в семье. Вся система, если её можно так назвать, строилась именно на родовых и товарищеских принципах существования.
- Весь процесс развития казака строился по спирали. Каждый виток в ней – это замкнутый цикл, и занимал он определённый возрастной период.
- Следующий круг начинался с того же, но на новом качественном уровне.
- Каждый из этих уровней включал в себя физическое, интеллектуальное и нравственное (духовное) развитие.
- В зависимости от возраста одна из этих категорий была главенствующей, а остальные, как бы сопутствующие.
- Физическое развитие было основным в возрасте от 8 лет (в некоторых семьях от 7 лет) и до 12 лет.
- (Современным детям наверное стоит пару-тройку лет накинуть. Сравните: 200 лет назад казак начинал боевые походы с 16 лет, а сейчас юноши-мужчины и к 20 годам не все готовы к испытаниям).

■ Где жил Казачонок

- До 7-8 лет казачонок жил на женской половине куреня.
- В этот момент воспитание шло и от женской части семьи и от мужской. В основном в его основе лежала наглядность. И главное здесь – личный пример старших и погружение мальчика в соответствующую среду.
- А что в себя включала именно казачья среда обитания для казачонка? На стене в курене шашка отцовская (или дедовская). Нагайки у двери и в руках казаков. Лампасы, папахи, фуражки на близких мальцу людях. Кресты и медали на груди деда, отца, дядьки или крёстного. Кони. Кони везде, у себя на базу, на улице, у соседей, в степи за станицей...
- И, естественно, вопросы: что это и зачем это (ведь малец изучает мир сразу с казачьего окружения, а не как сейчас с «диснеевского»).
- И ответы старших на них: лампас – это символ казака, шашка это наше казачье оружие и символ казачьей воли, конь – это друг и товарищ казака, кресты и медали – это отличие за участие и

А ещё сказки на ночь, о том, как казаки побеждают ведьм и чудищ несусветных, и как с честью выходят из той или иной ситуации.

И песни, которые казаки и казачьи постоянно поют. О славе казачьей, былых походах, битвах и героях. ■

■ ***Казачья колыбельная песня***

*Спи, младенец мой прекрасный,
Баюшки-баю.
Тихо смотрит месяц ясный
В колыбель твою.
Стану сказывать я сказки,
Песенку спою;
Ты ж дремли, закрывши глазки,
Баюшки-баю.*

*По камням струится Терек,
Плещет мутный вал;
Злой чечен ползет на берег,
Точит свой кинжал;
Но отец твой старый воин,
Закален в бою:
Спи, малютка, будь спокоен,
Баюшки-баю.*

А ещё пословицы и поговорки из уст старших. Станичные праздники, где казаки и казачки поют, пляшут – кто лучше. Состязания в кулачках, в стрельбе, в скачках и джигитовке,

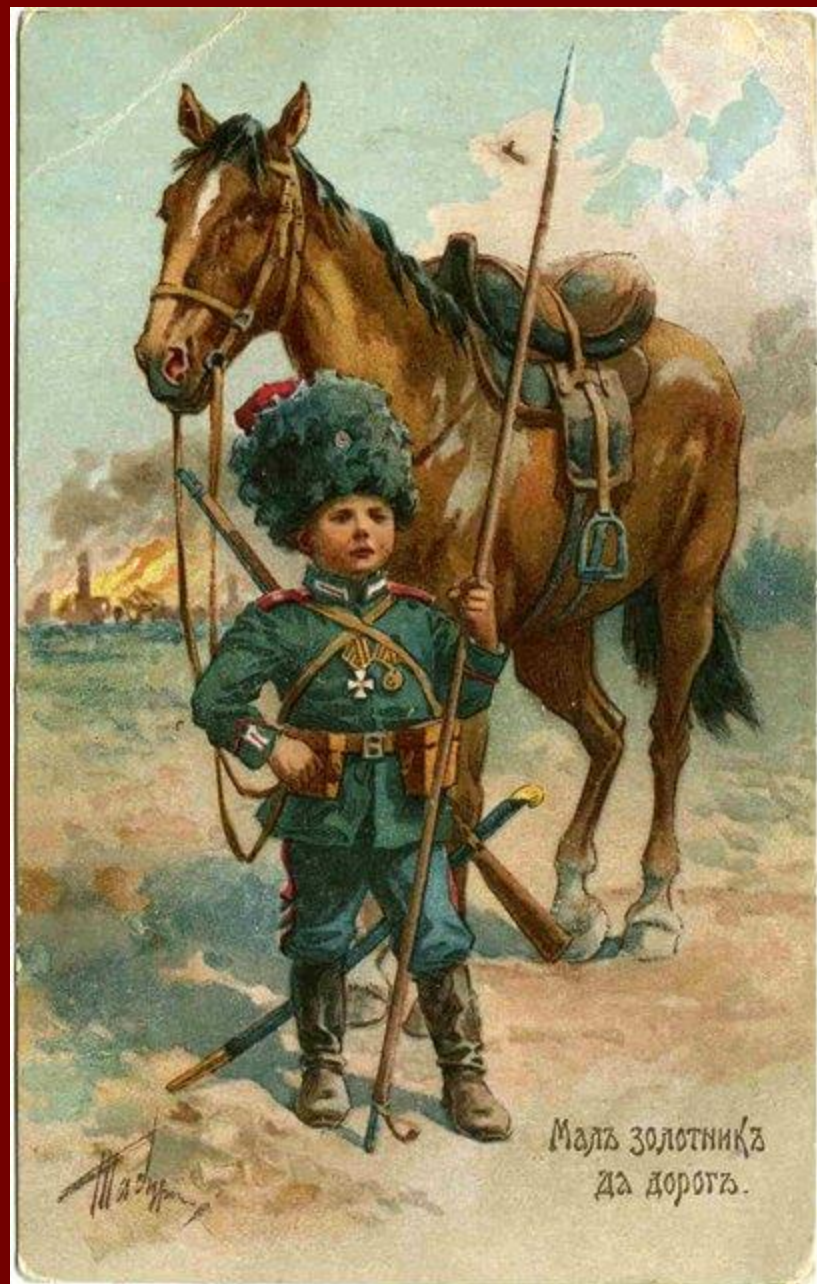
в фехтовании.

■ **Казачьи поговорки**

- *Казак скорей умрет, чем с родной земли уйдет.*
- *И один в поле воин, если он по-казачьи скроен.*
- *Казан проверяют по звону, а казака по слову.*
- *Казак молодой, а сноровка старая.*
- *Казаком быть - не разиня рот ходить.*
- *Казачья смелость порушит любую крепость.*
- *Веселы привалы, где казаки запевалы.*
- *Где тревога, туда казаку и дорога.*
- *Лучше иметь длинные уши, чем длинный язык.*
- *Чтобы больше иметь, надо больше уметь.*
- *Чем слабее твоя воля, тем труднее доля.*
- *Не хвались казак травой, хвались сеном.*
- *Пироги на кустах терна не растут.*

Всё это перед глазами мальчика-казачонка. Всё это формирует в нём причастность именно к этой группе людей. К СВОИМ.

- В этот период мужчины следили за тем, как формируется казачонок. Женщинам всё меньше позволяли сюсюкаться с ним: «Не портьте, бабы, казака!» Если где-то ушибся и заплакал, то поучали: «Не плач, ты же казак, а казак не плачет!»



- И тогда в казачонке постепенно складывалось убеждение, что то, о чём поют и что говорят старшие, то они и делают, такие же поступки и совершают. И это всё настоящее. И так же будет поступать он сам.
- Видимо существует определённый образ Казака, идеального Казака, на основе которого сложилась вся казачья культура бытия, ну и конечно воспитания.
- У запорожских- черноморских казаков это похоже Казак Мамай. У донских казаков имени либо вовсе не было, либо оно не сохранилось. Но образ существует.
- Если попробовать сравнить образы Первого Запорожца и Первого Донца, то большой разницы мы не увидим. Отличия прослеживаются лишь в том, что у Запорожца большая тяга к Воли (свободе) и больше в нём печали. (Печаль понятна – разгон Сечи, многие переселения с родной земли...). Да, ещё одно отличие есть. У Запорожца большая тяга к товарищескому способу проживания. У Донца – к семейно-родовому.

- С 8 лет казачонка переселяли в мужскую половину куреня. В это время снова проводился обряд в урочище. С этого же времени казачонок учился владеть нагайкой.
- Вообще, нагайка предмет очень символический для казаков и очень древний. С ней связана и легенда о Егории Храбром, и ещё более древние легенды о змееборцах. Кстати, казаки раньше никогда не выясняли отношения между собой кулаками. Говорят, боялись поубивать друг друга. А вот нагайками частенько охаживали друг друга в пылу спора.



Основным моментом в воспитании казака в данный период являлось следующее: научить его справляться с собственным страхом в любых его проявлениях. И, наблюдая реакцию казачонка, старшие говорили: «Не бойся, казак ничего не боится!»

«Терпи, казак, атаманом будешь!»



В 12 лет процесс физического обучения в основном завершался.

Именно обучения, но не развития.

С 12 лет казачонка приучали к боевому оружию –

шашке (кинжалу).



Про Спас (казачью систему выживания) скажем словами одного из казаков.

Казаки народ родовой с твёрдыми правилами поведения, как в семье, так и в обществе.

Начало вхождения ребёнка-казака в Спас начиналось с его крещения. В этот момент у него появлялись его духовные родители – крестный и крестная!

По мере возрастания задачи Спаса усложнялись, но основным направлением воспитания молодого казака или казачки было не физическим, а духовным. Только через понятие духовности молодые казаки снова и снова возвращались к физическому развитию. Без молитвы и понятий Бога жизнь казаков как раньше, так и сейчас не ставилась.

В самом Спасе приёмов как таковых нет, нет и весовых категорий.

- В самом Спасе приёмов как таковых нет, нет и весовых категорий.
- Пословица – «Казак не тот, кто победил, а тот, кто вывернулся – спасся!» – Именно Спасся!.. То есть «Спас».
- **В Спасе, когда человек уже готов к первому уровню есть только два принципиальных действия соединяющиеся в одно:**
 - 1) очень быстрое мышление на принятие единственно-правильного решения;
 - 2) очень быстрое действие на выполнение единственно-правильного решения, для противника порой даже не заметного.



Эта боевая традиция, чудом сохранившаяся
до наших дней, уходит корнями в глубокую древность



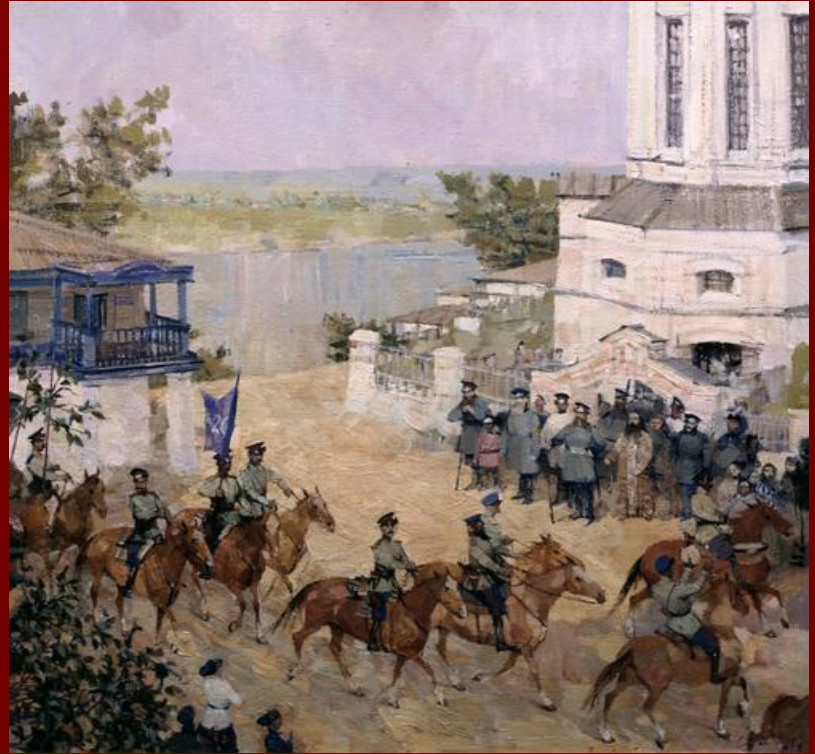
- При достижении второго и третьего уровней Спаса у молодого казака развивают интуицию. Это шестое чувство воина есть практически самое главное. Оно помогает казаку-человеку как в мирской битве, так и в духовной. Он всегда отличает подлеца от честного человека. Настоящая схватка всегда скоротечна, но подготовка к ней долгая. Подготовленный человек выигрывает её ещё до схватки!..
- Первое, что необходимо в воспитании не казачьего молодого поколения, это воспитание умения управления собственным страхом. Человек изжить страх не может, так как он необходим для сохранения его жизни. Но управлять страхом можно.
- При этом отсутствует какая-либо психомобилизация

- Основной критерий человека, занимающегося Спасом, это нравственность. Вначале это не ощущается, но с увеличением скорости мышления данный критерий непросто ощущается. Он начинает присутствовать сначала на каждой тренировке, а затем и в самой жизни человека. Человек начинает понимать, что он ведомое существо в данной системе мироздания. Что без диалога с Богом в другие уровни Спаса он не сможет войти, если его моральный образ низок. Тот, кто пытается применить тут хитрость быстро убеждается в этих предупреждениях. Эти люди начинают приобретать сначала небольшие, а затем всё серьёзнее травмы. Вплоть до разрыва мышц.
- Одни, поняв происходящее, начинают другую жизнь, где Спас становится одним из показателей правильности поведения. Другие же просто прекращают заниматься Спасом. Им становится понятно — на чьей они стороне.

- Конечно, такое воспитание было не во всех казачьих семьях, и к 1914 году оставались очень немногие семьи, где всё это жило. Но, чем древнее был род, тем тщательнее и обширнее было воспитание. И сами казаки не всегда вдавались в суть этого процесса – как их самих учили, так и они учат. Предки завещали!

- Как говорил один старик-казак «**Казаков много не бывает, но мало не покажется!**»





ИСТОЧНИКИ:

- <http://rusobschina.ru/2010-11-06-12-04-09/902-2011-01-26-18-30-43>
- <http://donzemlya.ucoz.ru/blog/1-0-5>